

**OD = CONFORTO E SAÚDE**

Colchão Ventilado de Molas (marca Reg.) só **HOLLYWOOD** cuidado com as imitações.

**TEL. 43-7134**











...a situação oficial. As "comen-  
das de ofensiva" dos russos  
seu setor indicam que a ofen-  
siva alemã foi só um contra-  
ataque. Parece estar-se de-  
volvendo em escala consider-  
ável contra ofensiva alemã na  
linha de Belgorod, posição a  
leste da "defesa de inverno",  
em poder dos russos.

Desempenho oficial nazista  
sem a seguinte: "Nossas di-  
visões atacando em uma a-  
titude a oeste desta cidade".

Belgorod, seria logicamente  
princípio objetivo da "Weis-  
sungen" se os alemães toma-  
rem Belgorod, portanto consti-  
tuiria o ponto da partida para um  
ataque de flanco sobre Kursk.



**Tribunal do Juri**  
SERA JULGADA, AMANHÃ, A RE  
MARIA FORTES VIEIRA

Reunir-se, amanhã, às 12 horas, em sessão ordinária, o Tribunal do Juri, sob a presidência do Juiz José Maria Ribeiro, funcionando o promotor Francisco Ballestrin.

Será julgada a ré Maria Fortes Vieira, que no dia 22 de fevereiro do ano passado, cerca de 20 horas, à rua Paissal, nº 103, matou a facadas, seu companheiro José Antonio Fernandes Braga.

A defesa está a cargo do dr. José Valdeir, atuando como auxiliar de acusação o advogado Stello Galvão Bueno.

**Banco dos Estados S/A.**  
Trav. Ouvidor, 28  
Fundado em 1938  
UM BANCO DO POVO  
Depósitos populares, 8%  
De Cr\$ 100,00 a 10.000,00

**5.000 VESTIDOS, COSTUMES E MANTEAUX**  
"VESTIDOS EDEN"

São sendo vendidos com 30% de desconto até 31 de março. Últimos modelos de vestidos prontos nacionais e americanos, com seção especial para senhoras gordas, até nº 58. Vestidos de passeio, em seda, lã e linho. Vestidos de casa e praia. Grande quantidade de saias, blusas e casacinhos. Costumes de lã, linho, Panamá, etc. à venda.

114 - AVENIDA RIO BRANCO - 114 - Fone: 42-2292

**Departamento Nacional do Café**  
RESOLUÇÃO N.º 482

O Departamento Nacional do Café, usando das atribuições que lhe são conferidas por lei, mencionadamente as de que trata o Decreto-lei nº 2.956, de 17 de janeiro de 1941, e

**CONSIDERANDO** que a distribuição, entre os portos nacionais de embarque, das quotas de exportação de café brasileiro com destino ao território sob a jurisdição aduaneira dos Estados Unidos da América, no terceiro ano de quota (período de 1.º de outubro de 1942 a 30 de setembro do corrente ano), foi feita pela Resolução nº 480, de 9 de dezembro de 1942, e que a quota básica do Brasil, fixada pelo Convênio Interamericano de Café;

**CONSIDERANDO** que a quota atribuída ao Brasil no ano 1942-1943 foi fixada em 11.607.299 sacas

**RESOLVE:**

Art. 1.º — As quotas de exportação de café brasileiro com destino ao território sob a jurisdição aduaneira dos Estados Unidos da América, referentes ao período de 1.º de outubro de 1942 a 30 de setembro do corrente ano, fixadas no art. 1.º da Resolução nº 480, de 9 de dezembro de 1942, para cada um dos portos nacionais de embarque, ficam alteradas pela forma seguinte:

SANTOS	7.000.000	para	8.250.000	sacas
RIO DE JANEIRO	1.100.000	para	1.700.000	sacas
VITÓRIA	600.000	para	700.000	sacas
PARANAGUA	340.000	para	450.000	sacas
ANGRA DOS REIS	200.000	para	300.000	sacas
SALVADOR	50.000	para	75.000	sacas
RECIFE	50.000	para	75.000	sacas
<b>Total</b>	<b>9.430.000</b>	<b>para</b>	<b>11.610.000</b>	<b>sacas</b>

§ 1.º — Para facilitar o escoamento dos cafés paranaenses de safra anteriores e da safra atual encaminhados para o porto de Santos, foi incluída na quota atribuída a este porto a parcela de 50.000 sacas que deveria caber ao porto de Paranaguá pelo critério adotado.

§ 2.º — Para facilitar o escoamento dos cafés espiroto-santenses de safra anteriores e da safra atual encaminhados para o porto de Rio de Janeiro, foi incluída na quota atribuída a este porto a parcela de 15.000 sacas que deveria caber ao porto de Vitória pelo critério adotado.

Art. 2.º — O aumento da quota dos portos, de que trata o artigo anterior, será rateado entre as firmas exportadoras de acordo com o critério estabelecido no art. 2.º da referida Resolução 480, de 9-12-42, mas a sua distribuição e respectiva comunicação a cada firma somente será feita depois desta haver esgotado a disponibilidade da sua quota de exportação já concedida para o terceiro ano de quota.

Art. 3.º — As firmas que não houverem esgotado, até 15 de abril próximo, toda a disponibilidade de sua quota de exportação do terceiro ano, não poderão ser contempladas com o aumento da quota de que trata a presente Resolução.

§ único — Neste caso, os aumentos que deveriam caber a essas firmas serão distribuídos pelo Departamento, a seu critério, às firmas que houverem demonstrado maior capacidade de venda.

Art. 4.º — Continuará em vigor todos os dispositivos da Resolução 480, de 9 de dezembro de 1942.

Art. 5.º — A presente Resolução entrará em vigor nesta data.

Rio de Janeiro, 4 de março de 1943.

JAIME FERNANDES GUEDES—Presidente

**FOMOS Convocados!**

FOMOS chamados para a defesa de tudo o que o Sr. estima. Nossa presença nos campos de batalha é, agora, muito mais útil do que nos carros de passeio. O pequeno sacrifício que o Sr. está fazendo, dispensando-nos, neste momento, constitui uma valiosa contribuição para que o mundo volte rapidamente à normalidade. Compreendemos a falta que lhe fazemos. Mas o Sr. já pensou na falta que fazemos os filhos, maridos, noivas e irmãos, que foram, como nós, chamados para a guerra e ela ainda tem de ser ganha. Contudo, as duras experiências por que passamos atualmente, em árduas tarefas e em motores ultra-potentes, dos mais variados tipos, são aproveitadas pela Atlantic para novas e importantes pesquisas em seus laboratórios. Dessas minuciosas pesquisas surgirão, sem dúvida, melhores produtos, que nos permitirão prestar-lhe um serviço ainda melhor quando saírem a paz.

**Atlantic**  
GASOLINA • MOTOR OIL • LUBRIFICAÇÃO

**NOTÍCIAS DA PREFEITURA**

**Dois serventuários submetidos a processo administrativo — Vão abrir um inquérito administrativo — A C. R. E. vai distribuir as contas correntes — Atos e expedientes das Secretarias: do Prefeito, de Administração, de Educação, de Saúde e Assistência, de Finanças e na Caixa Reguladora de Empréstimos**

Felizes portarias de nºs 17 e 18, o prefeito resolveu instaurar processo administrativo contra o trabalhador João Teixeira Bernardo e o praticante do laboratório Valdemar Gomes dos Santos, funcionários de mesma função, suspensos do exercício de suas funções. Para cumprimento da determinação do inquérito, foram designados os Drs. Virgílio Magalhães Rodrigues Alves, Cristiano Marques da Silva e Ademir de Carvalho, para, sob a presidência do primeiro, constituir, a respectiva comissão.

**A CAIXA REGULADORA DE EMPRÉSTIMOS VAI DISTRIBUIR AS CONTAS CORRENTES**

Segundo apuramos, a Caixa Reguladora de Empréstimos iniciará, amanhã, dia 15, a distribuição de contas correntes aos funcionários possuidores das matrículas terminadas em 0 - 1 e 2.

**NO GABINETE**

Em seu gabinete, o prefeito reuniu, ontem, os Srs. Edison Passos, secretário geral de Viagem e Obras; engenheiro Sá Lessa, inspetor federal de Iluminação, do Ministério da Viação; engenheiro Márcus Porto, presidente da Comissão Técnica Especial do Túnel do Leme e comandante J. G. Pacheco de Araújo, presidente da Sociedade Anônima do Gas, com os quais tratou de assunto referente à iluminação do Túnel do Leme, cuja gajaria acaba de ser totalmente perfurada.

**DESIGNADO UM FUNCIONÁRIO PARA FAZER O CURSO DE ECONOMIA E FINANÇAS**

Tendo os Serviços Releitura S. A. colocado, à disposição do prefeito uma matrícula gratuita no curso de Economia e Finanças, organizado por aquela instituição, o Sr. Henrique Dudgeon, de acordo com o parecer do secretário geral de Administração, autorizou que referido curso seja feito pelo oficial administrativo Paulo de Sales Georges, já havia incluído, no mesmo, no ano passado, e que, desta maneira, completará o seu aperfeiçoamento.

**Secretaria do Prefeito**

**SERVIÇO DE EXPEDIENTE**  
DESPACHOS DO PREFEITO:

Na Secretaria do Prefeito:

Ofício 27561/31 do Conselho Federal do Comércio Exterior, dirigido ao Sr. Amândio Ferreira de Carvalho, diretor do Departamento de Parques; Liga dos Combateres da Grande Guerra — parte Serviço de Treinos para Informar: Ofício 271 da Legação Brasileira de Assistência, às funcionárias municipais silvicultoras dos serviços da Prefeitura. Ofício nº 2 da Inspetoria Geral de Iluminação — autoriza a execução dos serviços a cargo da S. A. do Gas. Quanto aos serviços a serem executados por terceiros, remeta-se o processo à Inspetoria de Iluminação para remessa à Prefeitura, dos dados para concorrência, ficando sempre, sob a orientação técnica da Inspetoria a execução de quaisquer serviços relativos à iluminação do Túnel agora denominado do Leme.

**Secretaria Geral de Administração**

**SERVIÇO DE EXPEDIENTE**  
DESPACHOS DO SECRETÁRIO GERAL:

Estela Fernandes de Azevedo, foi atendido o pedido de verificação de nome para: Estela Guedes Muniz; Iná Viana da Silva — autoriza; Benedita Carvalho Espinheira — ceteris, à vista das informações prestadas.

**DEPARTAMENTO DO PESSOAL**  
DESPACHOS DO DIRETOR:

Claro Santana Garcia — compareça para declarar a reparação para a seguinte despesa:

**Uma senhora chamada ao E. M. R.**

Está sendo chamada com a possível brevidade à 2.ª Sub-Secção do Estado Maior Regional, entre 8.30 e 11 horas, a Sra. Alina de Albuquerque e Silva, residente à rua Antenor Navarro 622 (Braz de Pina), afim de tratar de assunto de seu interesse.

**Secretaria Geral de Finanças**

**SERVIÇO DE EXPEDIENTE**  
DESPACHOS DO SECRETÁRIO GERAL:

Cascardo Santos — indeferido, em face do parecer do secretário geral de Viagem; Jélio Gomes de Araújo e Gerardo Ferreira Santos — autoriza, sem prejuízo para o serviço; Carlinho de Lima Barreto — mantenha o despacho recorrido, tendo em apreço os pareceres da Comissão Fiscal e do diretor do D. R. D.; Olyvia Eleuterio Company, Metalúrgica Archiv Lda., Madalena & Cia. V. Com. e Cia. — autoriza o Fisco a autorizar o levantamento do depósito.

**CAIXA REGULADORA DE EMPRÉSTIMOS**  
Sra. pagas, amanhã, os pedidos de empréstimos encaminhados às seguintes matrículas:

28781	4795	20894	11731	11992
4962	11823	4980	9535	5567
7468	9842	2311	10055	3781
5707	104	104	41287	13811
10169	3540	4857	32201	32201
7620	49037	4934	6322	5533
5537	4931	1064	5734	

**Notícias do DASP**

**CONCURSO DIFÍCIL**

O presidente do DASP vem de homologar o concurso para datilógrafo daquele Departamento, no qual foram habilitados um dos 58 candidatos inscritos.

**NAO SE JUSTIFICA A ADMISSÃO**

No processo em que é interessado o Sr. Antonio Simões dos Reis, foi exarado o seguinte despacho:

"O DASP, reexaminando a proposta, verificou que não se justifica a admissão do candidato para a função que não constitui especialidade definida e que poderá ser desempenhada por funcionário da carreira de Bibliotecário ou Arquivologista."

Sendo assim, opina o DASP, por que seja reconsiderada a proposta e promovida, se necessária, a lotação, no órgão interessado, de funcionário que possa exercer a função de que se trata."

**CURSOS DE ADMINISTRAÇÃO DO DASP**

A Secretaria dos Cursos de Administração do DASP, fará entrega, de 13 a 23 do corrente, dos cartões de identificação dos alunos, no recinto em que se realizará a prova de seleção do Curso de Língua Inglesa. Os processos de inscrição ainda incompletos deverão ser ultimados até o dia 25.

**INSCRIÇÕES ABERTAS**

**DESENHISTA IX** — do Serviço de Estatística da Educação e Saúde do M. E. S., até amanhã; Inspetor XIII da Diretoria de Rendas Internas (Serviço de Fiscalização de Grêmios e Comércio de Pedras Preciosas), até o dia 25; Operador e operador especial, do Ministério da Fazenda e do Ministério do Trabalho, até o dia 26; Perito da Propriedade Industrial do Ministério do Trabalho, até o dia 26; Laboratorista IX da Fábrica de Bonificação, até o dia 31; Naturalista do Ministério da Educação e Saúde, até o dia 8 de abril; Biologista do Ministério da Educação e Saúde, até o dia 15 de maio.

**ROUPAS USADAS**  
COMPRAMOS A DOMICÍLIO  
Tel.: 22-5568

**Arterio-sclerose e seu remédio**

Não fosse a despreocupação que em geral é presa, das que têm a molestia, não iniciaria a cura que não se aperceberam, e a arterio-sclerose facilmente seria debilitada, quando ataca as pessoas em idade não avançada.

Seria o momento de uso das gotas IODASTENIL (iodo-peptina associada), para limpar as artérias, regular as glândulas e normalizar a circulação.

IODASTENIL é o remédio sempre indicado, mesmo nas fases avançadas.

A venda em todo Brasil, Distribuidor: F. Alvaro Mendes dos Santos, 10, P. 1, Rio

**Notícias dos Estados**

**Amazonas**  
MELHORAMENTOS NA HOSPEDARIA DE IMIGRANTES

MANAUS, 13 (A. N.). — Durante a estadia do ministro Marcondes Filho serão inaugurados os pavilhões e outros melhoramentos na Hospedaria de Imigrantes.

**Pará**  
PREVENINDO A FALTA DE ALCOOL

BELEM, 13 (A. N.). — O Sr. Barbosa Lima Sobrinho, diretor do Instituto do Açúcar e do Alcool, comunicou ao interventor federal haver tomado providências para evitar a falta de álcool nesta cidade.

**Maranhão**  
EXPORTAÇÃO DE BORRACHA

SAO LUIZ, 13 (A. N.). — O Maranhão está exportando pela primeira vez borracha, procedente do município de Vargem Grande.

**Ceará**  
COMBATE AO FLOPADO-RES DO POVO

PORTALEZA, 13 (A. N.). — Volta hoje a reunir-se a Comissão Municipal de Preços, afim de estudar a melhor maneira de agir na repressão à exploração da parte de certos comerciantes que procuram vender mercadorias de primeira necessidade por preços exorbitantes. No combate sistemático aos exploradores do povo, a cidade comissão operará com rigor, de acordo com as instruções do Coordenador da Mobilização Econômica.

**Rio Grande do Norte**  
SERVIÇO DE REEDUCAÇÃO E ASSISTÊNCIA SOCIAL

NATAL, 13 (A. N.). — O interventor Rafael Fernandes, devidamente autorizado pelo presidente da República, assinou hoje um decreto criando o Serviço Estadual de Reeducação e Assistência Social.

**Pernambuco**  
CHUVAS COPIOSAS

RECIFE, 13 (A. N.). — Notícias do serviço informam que está ocorrendo um bom pluvioso no município de Pedra. Em virtude das chuvas foram distribuídos cerca de três mil quilos de sementes a agricultores pobres.

**Alagoas**  
COOPERATIVAS AGRÍCOLAS

MACÉIO, 13 (A. N.). — Várias cooperativas agrícolas fundadas recentemente neste Estado, estão organizando um movimento animador. A imprensa publica uma resenha de arrecadação em municípios demonstrando um aumento de 222 sacos e 169 quotas no período de poucos dias.

**Sergipe**  
O ABASTECIMENTO DE CARNE

ARACAJÓ, 13 (A. N.). — O prefeito desta capital, após ter entrado em entendimento com a Cooperativa dos Abatedores de Gado, no sentido do aumento da matança de gado, determinou que nos dias de quarta para quinta-feira, será permitida a qualquer pessoa fazer matança de gado para o abastecimento da cidade.

**Baía**  
NOMEAÇÃO

BAIA, 13 (A. N.). — Foi nomeado o bacharel Joel Rocha Lima para Delegado Especial de Ordem Política e Social.

**Espírito Santo**  
PLANTIO DE JUTA INDIANA

VITÓRIA, 13 (A. N.). — No município de Alegre, está obtendo animador resultado o plantio de juta indiana, cuja cultura vem sendo acompanhada de vivo interesse pelo Ministério da Agricultura. Do plantio inicial foram colhidos cerca de cento e cinquenta quilos de sementes.

**São Paulo**  
COMBATE AS DOENÇAS E PRAGAS DA LAVOURA

SAO PAULO, 13 (A. N.). — O interventor federal assinou um decreto-lei que abre na Secretaria da Fazenda, e Agricultura, com vigência até 31 de dezembro de 1944, o crédito extraordinário de Cr\$ 10.000.000,00 destinado a habilitar o Departamento de Defesa Sanitária da Agricultura e atender às necessidades de combater as doenças e pragas da lavoura.

**Paraná**  
EMPOSSADO O DIRETOR DO DEPARTAMENTO ESTADUAL DE IMPRENSA E PROPAGANDA

CURITIBA, 13 (A. N.). — No gabinete da interventoria federal empossado, ontem, nas funções de diretor do Departamento Estadual de Imprensa e Propaganda, o dr. Nestor Erickson.

**Rio Grande do Sul**  
ORGAO DE DEFESA DA SILVICULTURA

PORTO ALEGRE, 13 (A. N.). — Prosseguem os estudos relacionados com a fixação dos preços da madeira no mercado do Rio. Completaram-se os entendimentos havidos entre o representante da Coordenação, Sr. Leopoldo Silva, os industriais da madeira e o governo do Estado. Os referidos estudos encaminham-se também para a criação por intermédio da Mobilização Econômica.

**JUSTIÇA MILITAR**  
CONCURSO PARA AUDITOR E ADVOGADO DE "OFICIO"

Continua aberta, na secretaria do Supremo Tribunal Militar, até o dia 9 de abril próximo, a inscrição para concursos para auditor e advogado de primeira instância da Justiça Militar, de acordo com o edital respectivo, publicado no "Diário de Justiça" de 9 de fevereiro do corrente ano. No momento, atinge a 4.ª o número de requerimentos de inscrição. Os vencimentos incluem para esses cargos são de Cr\$ 2.700,00 e 750,00, respectivamente.

**IRREGULARIDADES DE MATRICULAS NA E. I. E.**

O julgamento dos sargentos, acusados de terem usado certificados de exames falsos para efeito de matrícula na Escola de Intendência do Exército, incluindo ontem, foi convertida a diligência, afim de que esse estabelecimento forneça maiores esclarecimentos sobre o fato. O Conselho Juizador tomou sua deliberação quando já se achava em sessão secreta para o respectivo "veredicto". A defesa dos acusados esteve a cargo dos advogados Evarado Vieira Ferraz, Manoel Gomes Correia e outros. A atuação foi feita pelo promotor Augusto Cesar de Aguiar, que apresentou longas considerações minando pela condenação dos réus. Os trabalhos jurídicos estiveram a cargo do magistrado Darci Riquelme Vaz.

**CANTAS PRECATORIAS EXPEDIDAS**

Pela 3.ª Auditoria da Guerra desta capital, foram expedidas, ontem, cartas precatórias endereçadas às 6.ª e 9.ª Regiões Militares, afim de serem tomadas providências para a entrega de quantias liberais consignadas a Pedro Patrício, ambos do 13.º B. I. de Polícia (Tribuna) e Miguel Lúcio do Brasil, ambos do 4.º B. I. de Polícia. O prazo para entrega, referente ao processo a que se refere, é até o dia 15 de maio, sob pena de serem declarados os acusados inimigos da Pátria e de serem sujeitos a prisão.

**3.000!!! Bacilos de tifo**

"Num laboratório bacteriológico foram observadas 414 MOSCAS e constatou-se que, em média, cada uma delas tinha presa no corpo 1.232.570 germes patogênicos. Sobre uma foram encontrados 6.666.000. Fez-se também a seguinte experiência: Pôs-se uma MOSCA a andar sobre uma placa de gelatina esterilizada; com todos os bacilos de tifo encontraram-se 3.000!!!"

Sabe-se que bastam poucos destes bacilos para causar a doença e poder matar um homem."

Coopere no combate a esse perigoso e imundo inseto, instalando um MOSQUICIDA ELÉTRICO, "REX" em sua casa, o mais perfeito e econômico extintor de MOSCAS. Peça hoje mesmo a FÁBRICA "REX", à Avenida Nilo Peçanha, nº 45 — Tel. 234 — Nova Iguaçu — E. do Rio.

**A VISTA E A PRAZO**

**UM VERDADEIRO ALIMENTO**

**ESTE DELICIOSO REFRESCO DE BANAMALT**

Peça nos bares da cidade um refresco de Banamalt. Um produto estupendo, fórmula do grande cientista brasileiro Dr. Vital Brasil, um entusiasta dos produtos Flakes. Banamalt é composto de Banana Flakes, malte, farinha de amendoim, lecitina, pelúcias vermelhas de arroz, cacau e leite. Contém as vitaminas A, C, D e B1 e os sais minerais de que o organismo necessita. 100 gramas de Banamalt desenvolvem 312 calorias.

**BANAMALT**  
INDÚSTRIAS FRANCO DO AMARAL S. A.  
RUA ANTONIO DA ROCHA LEITE 15 - SANTOS  
Representantes no Rio de Janeiro:  
Irmãos Carvalho, Rua do Aço 30 - 1.º andar

**Os pontos cardiais de um vestido**

**Os vestidos** têm ao mesmo tempo o exame em que os pontos mais importantes da feitura de um vestido. Pois nós os fabricamos com o melhor maquinário do mundo, e no acabamento utilizamos a competência de um grupo de costureiras especializadas. Orgulhosamente podemos dizer: fabricamos vestidos que resistem vigorosamente ao confronto com as roupas estrangeiras, e a mesma classe de preço, certifique-se disto, examinando um vestido "Eleca" quando comprar vestidos feitos, exija este ponto importante: a etiqueta "Eleca".

**Confecções**  
**FERNANDES e CHAVES S. A.**  
Rua Teófilo Otoni, 39 - 1.º andar

**A venda nas seguintes casas:** Modas Mayflower Ltda. - Rua Catão 317, Casa Mina Faria - Viso Pirajá 100-B, Ipanema, Casa Lú, Rua da Assembleia 104-B, Casa Chiffon - Conde Bomim 267-B, Tijuca, Vestidos Eden - Av. Rio Branco 114-A, e Casa Paris - Rua 24 de Maio 1383, Meyer, Vestidos Mariel Ltda. - Praça da Bandeira, 49, Casa América, Haddock Lobo, 7-A, Casa Martelo, Rua Urquiza 1229, Olaria, Grécio Movel, Rua Paulo Barbosa, 344, Paróquia.











### Escola Técnica Nacional

Deverão comparecer, amanhã, das 11 às 16 horas, todos os alunos da Escola Técnica Nacional do ano letivo de 1942, a fim de serem devidamente matriculados.

Os candidatos que por qualquer motivo deixarem de realizar as provas de Português e Matemática, aprovadas no teste mental, devem comparecer à Escola às 8 horas do próximo dia 16, a fim de realizarem as respectivas provas.

Realizam-se, depois de amanhã, às 8 horas, a segunda chamada dos candidatos inscritos nos exames vestibulares nos cursos industriais da Escola Técnica Nacional que faltarão às provas de Matemática e Português.

Continuam abertas, até o próximo dia 17, as matrículas nos cursos de Engenharia e Indústria para os candidatos aprovados nos respectivos exames vestibulares para os alunos da Escola Técnica Nacional.

**LIVRARIA ALVES** Livros colacionados, Rua do Ouvidor, n.º 164

### Dôres nas Costas, Nervosismo, Reumatismo!

A alimentação inconveniente, o excesso de bebidas, os resfriados, etc. obrigam frequentemente os rins a um trabalho forçado. Os transformados dos rins e do aparelho urinário são a causa de retenção do ácido urico, frequentes levandando a dores nas pernas, reumatismo, tosse, tosse, tosse, etc.

A primeira dose começa a trabalhar, limpando os rins e eliminando o excesso de ácido, fazendo assim com que os rins trabalhem bem. Não há necessidade de tomar Cystex depois de cada refeição. Basta tomar Cystex uma vez ao dia, antes de dormir. Cystex não contém drogas. Não há necessidade de tomar Cystex depois de cada refeição. Basta tomar Cystex uma vez ao dia, antes de dormir.

**Cystex** no tratamento de: CISTITE, PIELITE E URICEMIA

E. AERON. — 80% de aprovações em 1942.  
E. MIL. — Em todos os anos os melhores lugares.  
E. P. C. — 1.º e 4.º lugares em 1942.  
E. INTENDENCIA DO EXERCITO E AERONAUTICA.  
GINASIAL PARA ADULTOS — 100% de aprovações em 1941 e 1942.

Início de novas turmas em 1.º de Março.

### CURSO TUITUTÍ

Direção do Maj. PAULO LOPES

Dep. 1. — R. S. Francisco Xavier, 144 — Fone: 48-5206.  
Dep. 2. — R. 7 de Setembro, 200 — Fone: 43-9385.

### Instituto da Associação Cristã de Moços

## ART. 91

GINASIAL PARA MAIORES DE 18 ANOS

CURSO EM UM ANO

DIRETOS POR PROFESSORES DO PEDRO II

MATRÍCULAS ABERTAS

RUA ARAUJO PORTO ALEGRE, 36 — Tel. 22-9800.

### PARA INTERNAR SEUS FILHOS

PREPÁRA O

### COLEGIO PINTO FERREIRA

em Petrópolis ou sua filial em Parahyba do Sul

### GINASIO SUL FLUMINENSE

Informações: Rio — Na Colônia — Largo de S. Francisco, 38.  
Tel.: 22-0825.  
Petrópolis: Avenida Koeler, 260 — Tel.: 2438.

### Colegio Sousa Marques

CURSO GINASIAL, CLASSICO E CIENTIFICO.  
CURSO COMERCIAL, TAMBEM OFICIALIZADO — ARTIGO 91 — CONCURSOS DO "DASI"

## DIURNO E NOTURNO

CORONEL RANGEL, 345 — CASCADURA.  
AMÉRICO BRASILIENSE, 35 — MADUREIRA.

### CURSO GINASIAL

Em um ano por correspondência

PARA MAIORES DE 18 ANOS, DE ACORDO COM O ART. 91

Estude em sua própria casa, pelos métodos modernos e eficientes, empregados por ilustres professores do Colegio Pedro II

### INSTITUTO DE CIÊNCIAS E LETRAS

AV. RIO BRANCO, 120, 10.º and., sala 1034 — TEL. 42-7336

### Escola de Aeronáutica

4 aulas diariamente, regidas pelos professores: Coronel H. Portocarrero, catedrático da Escola Militar. Dr. Cecil Thiré, catedrático do Colegio Pedro II. Prof. Rocha Lima, do Departamento de Educação Técnica.

As aulas começarão a 1.º de abril

Mensalidade... Cr\$ 120,00

## CURSO RIO BRANCO

AVENIDA RIO BRANCO, 90 - 2.º andar — Telefone 43-9510

Sob a orientação dos professores Comandante De Lencastre S. Paulo, catedrático da Escola Naval, e Dr. Cecil Thiré, catedrático do Colegio Pedro II.

### Associações culturais e científicas

#### CONSELHO NACIONAL DE GEOGRAFIA

— Será comemorado, amanhã, o quarto aniversário da instalação do Serviço de Geografia e Estatística. O Conselho Nacional de Geografia, do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística, realizou, no dia 13, o aniversário de sua criação. Fezendo a data, realizou-se, no dia 13, o aniversário de sua criação. Fezendo a data, realizou-se, no dia 13, o aniversário de sua criação.

Realiza-se, depois de amanhã, às 8 horas, a segunda chamada dos candidatos inscritos nos exames vestibulares nos cursos industriais da Escola Técnica Nacional que faltarão às provas de Matemática e Português.

Continuam abertas, até o próximo dia 17, as matrículas nos cursos de Engenharia e Indústria para os candidatos aprovados nos respectivos exames vestibulares para os alunos da Escola Técnica Nacional.

### Os exames do artigo 91 no Colegio Pedro II

O Colegio Pedro II, em Petrópolis, a 27 de fevereiro último, que iniciará no dia 4 de março os exames do artigo 91. Em face da fixação desses exames, residentes em Minas e no Estado do Rio de Janeiro, a esta capital, a fim de se submeterem às provas de Português, Matemática, História e Geografia, e de serem devidamente matriculados.

Os exames de Português e Matemática, realizados no dia 13, foram muito bem sucedidos. Os candidatos que não foram aprovados, poderão fazer a segunda chamada no dia 16, às 8 horas.

Os exames de História e Geografia, realizados no dia 14, também foram muito bem sucedidos. Os candidatos que não foram aprovados, poderão fazer a segunda chamada no dia 17, às 8 horas.

### Uma anomalia da reforma do Ensino

A SITUAÇÃO DOS ALUNOS DA SÉRIE SECUNDARIA, EM FACE DE UMA ORDEM MINISTERIAL

Vários pais de alunos de diversos ginásios e colegios do Rio, transmitindo-nos a surpreendente notícia de que as matrículas para o ano letivo de 1943, estão sendo trançadas devido à última ordem ministerial de separação de séries nas aulas.

Ora, acontece que essa medida, além de absurda e contra o próprio espírito da última reforma, que apenas previa a "separação das séries" em medidas, vem transformando, por completo a situação de uma considerável população escolar, privada como será de continuar seus estudos.

Assim, pois, tornamos-nos intérpretes dos prejudicados no apelo que fazemos às autoridades do Ensino para que seja revogada tal medida, que é digna de pena.

— A ordem ministerial, que é imposta para o ensino secundário, pois o aluno, ao entrar no ensino, não pode continuar a reger-se pelas antigas resoluções pedagógicas.

### UN TELEGRAMA DE DIRETORES DE COLEGIOS AO MINISTRO DA EDUCAÇÃO

JÁ se haviam escrito as linhas acima quando tivemos notícia de que os diretores de numerosos colegios desta capital dirigiram ao ministro da Educação um telegrama, assinado em primeiro lugar pelo prof. Ernani Cordeiro, presidente do Sindicato Nacional dos Estabelecimentos de Ensino Primário e Secundário, e em seguida, por outros diretores de escolas, a respeito da ordem ministerial de separação das séries nas aulas.

Os diretores, ao assinarem o telegrama, não se esqueceram de mencionar a situação dos alunos que, ao entrarem no ensino, não podem continuar a reger-se pelas antigas resoluções pedagógicas.

### Conferências

Sr. L. H. Mota Barbosa — Hoje, às 10 horas, no Templo da Humanidade, sede da Igreja Positivista do Brasil, a rua Benjamin Constant, n.º 74, sobre o tema "Apreensão geral do culto doméstico e dos sacramentos positivistas". Entrada franca.

Sr. Assaí de Almeida — Amanhã, às 16 horas, no Asilo de Orfãos Aníbal Franco, a rua Figueira 65, Rocha, Entrada franca.

Sr. Amadeu Santos — Hoje, às 16 horas, no Oratório Suburbano Teresa Cristina, rua Lopes da Cruz 448, Meier, sobre o tema: "Papa Pio XII e o Brasil". Entrada franca.

Sr. J. M. Pinto — Hoje, às 16 horas, no templo da Humanidade, na Meier, a rua Dias da Cruz n.º 79, sobre assuntos evangélicos.

Sr. Nelson Bandeira de Melo — Hoje, às 16 horas, na sede da Liga Brasileira de Higiene Mental, edifício Odéon, sala 611, sobre o tema: "Uma hipótese sobre a hereditariedade epiléptica". A conferência será iniciada após a reunião da assembleia geral da Liga, para a qual a entrada é franca.

### CURSO GINASIAL

Em um ano por correspondência

PARA MAIORES DE 18 ANOS, DE ACORDO COM O ART. 91

Estude em sua própria casa, pelos métodos modernos e eficientes, empregados por ilustres professores do Colegio Pedro II

### INSTITUTO DE CIÊNCIAS E LETRAS

AV. RIO BRANCO, 120, 10.º and., sala 1034 — TEL. 42-7336

### Escola de Aeronáutica

4 aulas diariamente, regidas pelos professores: Coronel H. Portocarrero, catedrático da Escola Militar. Dr. Cecil Thiré, catedrático do Colegio Pedro II. Prof. Rocha Lima, do Departamento de Educação Técnica.

As aulas começarão a 1.º de abril

Mensalidade... Cr\$ 120,00

## CURSO RIO BRANCO

AVENIDA RIO BRANCO, 90 - 2.º andar — Telefone 43-9510

Sob a orientação dos professores Comandante De Lencastre S. Paulo, catedrático da Escola Naval, e Dr. Cecil Thiré, catedrático do Colegio Pedro II.

### Faculdade Nacional de Medicina

#### EXAMES DE AMANHÃ

**FISIOLOGIA** — As 9 horas, prova escrita, no Laboratório de Histologia. Serão chamados todos os candidatos inscritos.

**EXAMES DO DIA 16**

**PARASITOLOGIA** — As 10 horas, no Laboratório da cadeira. Serão chamados para a prova oral, os candidatos que prestaram prova escrita, no dia 12.

**PATOLOGIA GERAL** — As 13 horas, no Laboratório de Patologia Geral. Serão chamados todos os candidatos inscritos, exceto os convocados para exame oral de Parasitologia.

**CLÍNICA PROPTÉTICA MÉDICA** — As 9 horas, no Hospital São Francisco de Assis. Serão chamados os seguintes candidatos: Newton José de Figueiredo, Alexandre Quaresma, Saul Schenber, Tácio Leite de Carvalho e Silva, José Pinto Ferreira, Alvaro, Manuel Novais, Jacques Noel Mancuso, Domingos, Lacerda de Lacerda, Ezequiel Alcântara dos Barrios e Fausto Albuquerque Silva Souza.

**ABERTURA DOS CURSOS**

Comunicar-se aos alunos que as aulas terão início, amanhã, de acordo com os horários fixados no recibo da Faculdade.

**MATRÍCULA INICIAL**

As inscrições para matrícula na 1.ª série dos cursos de medicina e de farmácia, para os candidatos habilitados no Concurso de Habilitação, devem ser requeridas do 15 ao 20 do corrente.

### Faculdade Nacional de Filosofia

#### RELAÇÃO DAS PROVAS DE AMANHÃ

**MECÂNICA RACIONAL**, às 13 horas. Serão chamados todos os alunos inscritos.

**ADMINISTRAÇÃO ESCOLAR**. Exame oral, às 14 horas. Serão chamados os candidatos que fizeram exame escrito.

**ESTATÍSTICA GERAL**. Exame oral, às 15 horas. Serão chamados os alunos que fizeram exame escrito.

**HISTÓRIA DA ANTIGUIDADE**. Exame oral, às 16 horas. Serão chamados todos os alunos inscritos.

**AVISO** — Estão sendo convocados a comparecer, amanhã, às 10 horas, de Consistência da Faculdade, todos os alunos que fizeram exame escrito, para a prova de Português e Matemática, a fim de serem devidamente matriculados.

Os exames de Português e Matemática, realizados no dia 13, foram muito bem sucedidos. Os candidatos que não foram aprovados, poderão fazer a segunda chamada no dia 16, às 8 horas.

Os exames de História e Geografia, realizados no dia 14, também foram muito bem sucedidos. Os candidatos que não foram aprovados, poderão fazer a segunda chamada no dia 17, às 8 horas.

### Uma anomalia da reforma do Ensino

A SITUAÇÃO DOS ALUNOS DA SÉRIE SECUNDARIA, EM FACE DE UMA ORDEM MINISTERIAL

Vários pais de alunos de diversos ginásios e colegios do Rio, transmitindo-nos a surpreendente notícia de que as matrículas para o ano letivo de 1943, estão sendo trançadas devido à última ordem ministerial de separação de séries nas aulas.

Ora, acontece que essa medida, além de absurda e contra o próprio espírito da última reforma, que apenas previa a "separação das séries" em medidas, vem transformando, por completo a situação de uma considerável população escolar, privada como será de continuar seus estudos.

Assim, pois, tornamos-nos intérpretes dos prejudicados no apelo que fazemos às autoridades do Ensino para que seja revogada tal medida, que é digna de pena.

— A ordem ministerial, que é imposta para o ensino secundário, pois o aluno, ao entrar no ensino, não pode continuar a reger-se pelas antigas resoluções pedagógicas.

### COLEGIO PEDRO II (Externato)

#### EXAMES DO ARTIGO 100

A prova de latim oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de português oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de história oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de geografia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de matemática oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de física oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de química oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de inglês oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de francês oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de espanhol oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de italiano oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de alemão oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de japonês oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de coreano oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de russo oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de polonês oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de tcheco oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de eslovaco oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de húngaro oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de romeno oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de búlgaro oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de sérvio oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de croata oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de esloveno oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de esonês oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de finlandês oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de sueco oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de norueguês oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de dinamarquês oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de islandês oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de neerlandês oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de alemão oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de francês oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de inglês oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de português oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de latim oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de grego oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de hebraico oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de árabe oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de persa oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de urdu oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de hindi oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de bengali oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de nepalês oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de tibetano oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de vietnamita oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de tailandesa oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de malaia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de indonésia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de filipino oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de vietnamita oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de tailandesa oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de malaia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de indonésia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de filipino oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de vietnamita oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de tailandesa oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de malaia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de indonésia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de filipino oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de vietnamita oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de tailandesa oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de malaia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de indonésia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de filipino oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de vietnamita oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de tailandesa oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de malaia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de indonésia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de filipino oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de vietnamita oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de tailandesa oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de malaia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de indonésia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de filipino oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de vietnamita oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de tailandesa oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de malaia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de indonésia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de filipino oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de vietnamita oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de tailandesa oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de malaia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de indonésia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de filipino oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de vietnamita oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de tailandesa oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de malaia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de indonésia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de filipino oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de vietnamita oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de tailandesa oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de malaia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de indonésia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de filipino oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de vietnamita oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de tailandesa oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de malaia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de indonésia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de filipino oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de vietnamita oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de tailandesa oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de malaia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de indonésia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de filipino oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de vietnamita oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de tailandesa oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de malaia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de indonésia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de filipino oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de vietnamita oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de tailandesa oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de malaia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de indonésia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de filipino oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de vietnamita oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de tailandesa oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de malaia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de indonésia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de filipino oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de vietnamita oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de tailandesa oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de malaia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de indonésia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de filipino oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de vietnamita oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de tailandesa oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de malaia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de indonésia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de filipino oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de vietnamita oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de tailandesa oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de malaia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de indonésia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de filipino oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de vietnamita oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de tailandesa oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de malaia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de indonésia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de filipino oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de vietnamita oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de tailandesa oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de malaia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de indonésia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de filipino oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de vietnamita oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de tailandesa oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de malaia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de indonésia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de filipino oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de vietnamita oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de tailandesa oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de malaia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de indonésia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de filipino oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de vietnamita oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de tailandesa oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de malaia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de indonésia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de filipino oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de vietnamita oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de tailandesa oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de malaia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de indonésia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de filipino oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de vietnamita oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de tailandesa oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de malaia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de indonésia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de filipino oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de vietnamita oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de tailandesa oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de malaia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de indonésia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de filipino oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de vietnamita oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de tailandesa oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para o dia 16, às 10 horas.

A prova de malaia oral, da 4.ª série do artigo 100 do dia 4, ficou transferida para







# BOLETIM DA DIRETORIA DAS ARMAS

Apresentações de oficiais Promoções a sargento Movimento de pessoal

**QUARTEL GERAL DO EXERCITO**  
CAPITAL FEDERAL, 13 DE MARÇO DE 1944. BOLETIM INTERNO N.º 61.  
Publico, de ordem do exmo. sr. ministro, para a devida execução, o seguinte:  
**APRESENTAÇÕES A ESTA DIRETORIA.** — Apresentaram-se, ontem, a esta Diretoria, os seguintes oficiais:  
**INFANTARIA.** — Capitão Vassilom de Albuquerque, da 14.ª Divisão de Infantaria, por ter de regressar, de aviação, para a sede da 14.ª Divisão de Infantaria, acompanhando o exmo. sr. general Donato Lopes de Sousa, de quem é ajudante de ordem; Felisberto Batista Teixeira, por ter sido transferido para o Batalhão de Guardas, José Lago Diniz Junqueira, do 26.º Batalhão de Caçadores, por ter de regressar para Belém, via São Francisco; José Porfírio de Sousa Libo, por ter sido nomeado ajudante de ordem do exmo. sr. general Dornelles Pelozo.

**SEGUNDOS TENENTES DA RESERVA DE PRIMEIRA CLASSE.** — Cícero de Jesus dos Santos, por ter sido nomeado para o serviço ativo a comissão de 1.ª classe, com promoção e de regressar.  
**SEGUNDO TENENTE DA RESERVA DE SEGUNDA CLASSE.** — Sebastião Marques de Abreu, por ter sido nomeado para o serviço ativo do Exército.

**CAVALARIA.** — MAJORES — Heitor Lopes Caminha, desta Diretoria, por ter sido transferido para o Batalhão de Guardas, e o sr. general Milton Coimbra, por ter sido nomeado fiscal administrativo da Escola Militar e de ter de regressar.  
**CAPIÃO.** — Capitão Martins Terra, do Quadro Suplementar Geral, por motivo de regresso de Três Cordeiros, onde estava com permissão e de regressar.

**ARTILLARIA.** — MAJOR — Ivano Gomes, do 1.º Grupo de Regimento Militar, por ter sido nomeado para o Quadro de Estado-Maior de Artilharia e de ter de regressar a Bagé, CAPITO — Mário Pereira dos Santos, do 6.º Regimento de Artilharia Montada, por conclusão de diploma e de ter de regressar a sua unidade.  
**PRIMEIRO TENENTE.** — Heitor Velloso Padua, da Sexta Bateria Independente de Artilharia de Costa, por ter de regressar de regresso a sua unidade.

**PRIMEIRO TENENTE.** — Mario Casal, do Detachamento Misto de Fernando de Noronha, por ter concluído o curso concedido pelo exmo. sr. ministro para permanecer nesta capital e de regressar a sua unidade.  
**FORTE DO CONTINGENTE.** — Passa a exercer as funções de fortil de Contingente desta Diretoria, o terceiro sargento Pedro Wilson Campos de Araújo, sem prejuízo das suas atuais funções, ficando dispensado o terceiro dito José Dória, ambos do Contingente desta Diretoria.

**ALTERNANÇAS DE PRAGAS.** — PROMOCOES. — Foram promovidos, de acordo com o Decreto n.º 44, de 16 de fevereiro de 1943, conforme comunicação a esta Diretoria:  
**ARMADA DE INFANTARIA.** — No 6.º Regimento de Artilharia

**FRANGAS LEHORNES**  
BRANÇAS selecionadas em início de postura, vendem-se a Cr\$ 50,00 cada, frangos a Cr\$ 50,00. Tel.: 42-9361.

**BANCO LINO PIMENTEL LTDA.**  
TRADE DO OUVIEDO, S. A. — V. 10 DE JANEIRO  
DEPOSITOS — DESCONTOS — CORRENTES  
VERIFIQUE AS NOSSAS TAXAS  
Atua sua conta e pague com cheque

**AOS SRS. INSPETORES DE ENSINO, DIRETORES DE COLEGIOS E PROFESSORES:**  
SAIRAO POR ESSES DIAS OS SEGUINTES LIVROS:  
"NOÇÕES FUNDAMENTAIS DE GRAMATICA LATINA"  
do Padre Augusto Magne, S. J.  
— E —  
"ANTOLOGIA BRASILEIRA"  
do Professor Jonathan Serrano  
ambos rigorosamente de acordo com o novo programa do ensino secundário e editados pela  
"LIVRARIA MARTINS"  
RUA 15 DE NOVEMBRO, 135 — S. PAULO  
Representante no Rio de Janeiro:  
"Livraria Editora Zelio Valverde"  
Travessa do Ouviedo, 27 — Caixa Postal 2056  
— Rio —  
Remeteremos, sem compromisso, para exame, exemplares aos interessados que apresentarem a sua carteira profissional ou nos escrevam dizendo o colegio em que funcionam.

**CHARLIE CHAPLIN**  
**Ombroarmas** HOJE  
COPIA NOVA SINCRONIZADA DE LONGA METRAGEM!  
IMAGENS D'A MANHÃ — Filme D.F.B.

**CHARLIE CHAPLIN**  
**Ombroarmas** HOJE  
COPIA NOVA SINCRONIZADA DE LONGA METRAGEM!  
IMAGENS D'A MANHÃ — Filme D.F.B.

**CHARLIE CHAPLIN**  
**Ombroarmas** HOJE  
COPIA NOVA SINCRONIZADA DE LONGA METRAGEM!  
IMAGENS D'A MANHÃ — Filme D.F.B.

**CHARLIE CHAPLIN**  
**Ombroarmas** HOJE  
COPIA NOVA SINCRONIZADA DE LONGA METRAGEM!  
IMAGENS D'A MANHÃ — Filme D.F.B.

**CHARLIE CHAPLIN**  
**Ombroarmas** HOJE  
COPIA NOVA SINCRONIZADA DE LONGA METRAGEM!  
IMAGENS D'A MANHÃ — Filme D.F.B.

**CHARLIE CHAPLIN**  
**Ombroarmas** HOJE  
COPIA NOVA SINCRONIZADA DE LONGA METRAGEM!  
IMAGENS D'A MANHÃ — Filme D.F.B.

**CHARLIE CHAPLIN**  
**Ombroarmas** HOJE  
COPIA NOVA SINCRONIZADA DE LONGA METRAGEM!  
IMAGENS D'A MANHÃ — Filme D.F.B.

# COMERCIO, PRODUÇÃO E FINANÇAS

## MERCADO CAMBIAL

O mercado cambial abriu ontem, com o Banco do Brasil, vendendo libra esterlina a Cr\$ 79,58 e comprando a Cr\$ 79,46 7/16 e dólar a Cr\$ 10,43 e a Cr\$ 10,47, respectivamente. Assim fechou, às 11 horas.

O Banco do Brasil afirmou as seguintes taxas para suas cobranças, cobranças de outros bancos, quotas e remessas para importação:

**LIBRA A VISTA.** — 79,58  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Franco suíço — 4,72  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8  
Libra — 78,46 7/16  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8  
Libra — 78,46 7/16  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8

**LIBRA A VISTA.** — 79,58  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Franco suíço — 4,72  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8  
Libra — 78,46 7/16  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8

**LIBRA A VISTA.** — 79,58  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Franco suíço — 4,72  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8  
Libra — 78,46 7/16  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8

**LIBRA A VISTA.** — 79,58  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Franco suíço — 4,72  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8  
Libra — 78,46 7/16  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8

**LIBRA A VISTA.** — 79,58  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Franco suíço — 4,72  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8  
Libra — 78,46 7/16  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8

**LIBRA A VISTA.** — 79,58  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Franco suíço — 4,72  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8  
Libra — 78,46 7/16  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8

**LIBRA A VISTA.** — 79,58  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Franco suíço — 4,72  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8  
Libra — 78,46 7/16  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8

**LIBRA A VISTA.** — 79,58  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Franco suíço — 4,72  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8  
Libra — 78,46 7/16  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8

**LIBRA A VISTA.** — 79,58  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Franco suíço — 4,72  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8  
Libra — 78,46 7/16  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8

**LIBRA A VISTA.** — 79,58  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Franco suíço — 4,72  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8  
Libra — 78,46 7/16  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8

**LIBRA A VISTA.** — 79,58  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Franco suíço — 4,72  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8  
Libra — 78,46 7/16  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8

**LIBRA A VISTA.** — 79,58  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Franco suíço — 4,72  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8  
Libra — 78,46 7/16  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8

**LIBRA A VISTA.** — 79,58  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Franco suíço — 4,72  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8  
Libra — 78,46 7/16  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8

**LIBRA A VISTA.** — 79,58  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Franco suíço — 4,72  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8  
Libra — 78,46 7/16  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8

**LIBRA A VISTA.** — 79,58  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Franco suíço — 4,72  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8  
Libra — 78,46 7/16  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8

**LIBRA A VISTA.** — 79,58  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Franco suíço — 4,72  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8  
Libra — 78,46 7/16  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8

**LIBRA A VISTA.** — 79,58  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Franco suíço — 4,72  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8  
Libra — 78,46 7/16  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8

**LIBRA A VISTA.** — 79,58  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Franco suíço — 4,72  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8  
Libra — 78,46 7/16  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8

**LIBRA A VISTA.** — 79,58  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Franco suíço — 4,72  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8  
Libra — 78,46 7/16  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8

**LIBRA A VISTA.** — 79,58  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Franco suíço — 4,72  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8  
Libra — 78,46 7/16  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8

**LIBRA A VISTA.** — 79,58  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Franco suíço — 4,72  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8  
Libra — 78,46 7/16  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8

**LIBRA A VISTA.** — 79,58  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Franco suíço — 4,72  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8  
Libra — 78,46 7/16  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8

**LIBRA A VISTA.** — 79,58  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Franco suíço — 4,72  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8  
Libra — 78,46 7/16  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8

**LIBRA A VISTA.** — 79,58  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Franco suíço — 4,72  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8  
Libra — 78,46 7/16  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8

**LIBRA A VISTA.** — 79,58  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Franco suíço — 4,72  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8  
Libra — 78,46 7/16  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8

**LIBRA A VISTA.** — 79,58  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Franco suíço — 4,72  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8  
Libra — 78,46 7/16  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8

**LIBRA A VISTA.** — 79,58  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Franco suíço — 4,72  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8  
Libra — 78,46 7/16  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8

**LIBRA A VISTA.** — 79,58  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Franco suíço — 4,72  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8  
Libra — 78,46 7/16  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8

**LIBRA A VISTA.** — 79,58  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Franco suíço — 4,72  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8  
Libra — 78,46 7/16  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8

**LIBRA A VISTA.** — 79,58  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Franco suíço — 4,72  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8  
Libra — 78,46 7/16  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8

**LIBRA A VISTA.** — 79,58  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Franco suíço — 4,72  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8  
Libra — 78,46 7/16  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8

**LIBRA A VISTA.** — 79,58  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Franco suíço — 4,72  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8  
Libra — 78,46 7/16  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8

**LIBRA A VISTA.** — 79,58  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Franco suíço — 4,72  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8  
Libra — 78,46 7/16  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8

**LIBRA A VISTA.** — 79,58  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Franco suíço — 4,72  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8  
Libra — 78,46 7/16  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8

**LIBRA A VISTA.** — 79,58  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Franco suíço — 4,72  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8  
Libra — 78,46 7/16  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8

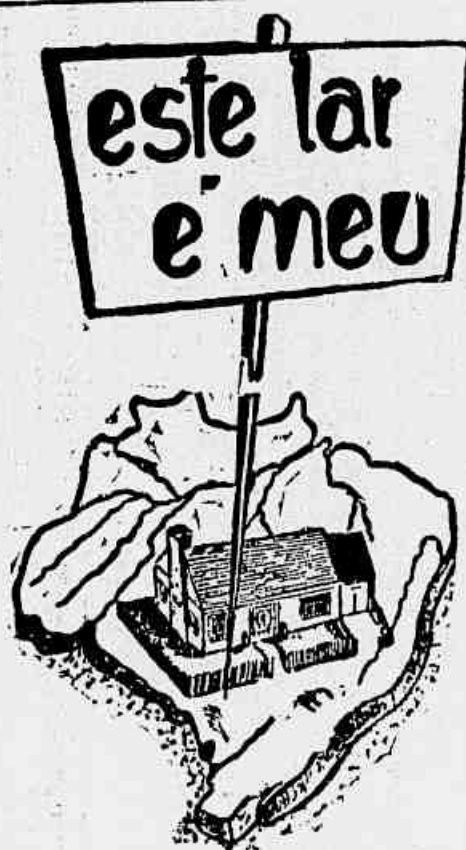
**LIBRA A VISTA.** — 79,58  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Franco suíço — 4,72  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8  
Libra — 78,46 7/16  
Dólar — 10,43 7/16  
Franco suíço — 4,62 3/8  
Peso argentino — 4,68 7/8  
Peso uruguayo — 10,44 3/4  
Peso chileno — 0,63 3/8  
Peso peruano — 0,63 3/8







**CLINICA ESPECIALIZADA**  
**Drs. L. LUCCHESI e J. MIRANDA FILHO**  
 Adultos e Crianças — Sífilis e suas complicações — Consul-  
 tas Diárias.  
 AV. GRAÇA ARANHA, 81 — 8.º and. — sala 807  
 Ed. Marechal Deodoro — Telefone: 22-6014.



V. S. NÃO VESTE  
 ROUPA ALHEIA,  
 NÃO COME COMI-  
 DA ALHEIA, NEM  
 DORME EM CAMA  
 ALHEIA.

POR QUE MORA,  
 ENTÃO, EM CASA  
 ALHEIA QUANDO  
 PODE ADQUIRIR  
 UMA CASA PRO-  
 PRIA?

- Mediante reduzida entrada em dinheiro e prestações mensais inferiores ao aluguel, V. S. pode possuir um lar próprio.
- Se V. S. não dispõe de dinheiro para entrada inicial, abra uma conta corrente com juros de 5 a 7½% ao ano, e acumule, progressivamente, suas economias.
- Ótimos apartamentos e prédios residenciais, vendidos mediante reduzida entrada em dinheiro e o restante em prestações mensais inferiores ao aluguel.
- Empréstimos hipotecários pela Tabela Price, a prazo longo, para compra de casa própria a juros legais, sem comissões ou taxas de fiscalização.
- Consulte-nos, sem compromisso.

**Banco**  
**Hipotecario**  
**LAR BRASILEIRO**

S. A. de Crédito Real  
 RUA OUVIDOR, 99  
 RIO DE JANEIRO  
 SUCURSAS:  
 S. PAULO — SANTOS  
 — BAIA —

## CASTELO

Vende-se pavimento para escritórios, o último ainda disponí-  
 vel, em edifício de construção iniciada. 428 m². de área cons-  
 trutiva. Ótima aplicação de capital para renda. Facilidade de  
 pagamento com financiamento a longo prazo. Milton Ferreira  
 de Carvalho. Rua Miguel Couto, 51 - 1.º andar.

## BANCO DO DISTRITO FEDERAL

CAPITAL REALIZADO - CR\$ 15.000.000,00  
*juros para contas de depósitos*  
**MOVIMENTO... 4 %** CONTA A PRAZO FIXO:  
**LIMITADA..... 5 %** 3 MESES.... 5½ %  
 6 " .... 6 %  
**POPULARES... 6 %** 12 " .... 7 %  
**AVISO PREVIO -- CONDIÇÕES A COMBINAR**  
**RUA 11 DE MARÇO 93/95 - RIO DE JANEIRO**

## PROPRIETARIOS

Sem exceção, podem melhorar grandemente a sua renda e  
 tornar-la estável, todos os meses, em dias certos.

Para isso basta conhecer o NOVO PLANO de administração  
 predial da firma.

**F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA.**  
 que oferece assim a todos os senhores proprietários

**UMA OPORTUNIDADE EXCEPCIONAL**  
 MATRIZ: — Av. Rio Branco, 91-6 — Tel. 23-1830 — Rio.  
 FILIAL: — R. 16 de Novembro, 244-4 — Tel. 3-7353 — S. Paulo.  
 AGÊNCIAS: — Av. Atlântica, 554-B — Tel. 27-7813 — Rio.  
 — R. V. Rio Branco, 425, s. 3 — Tel. 2282 — Niterói.

## LARANJEIRAS

Vende-se por 350 mil cruzeiros, ótimo  
 terreno à rua das Laranjeiras, junto e de-  
 pois do prédio 356, medindo 12x38.

**IVO DE ALENCAR**

J. COMERCIO — 5.º ANDAR

## VENDA FOLHINHAS E... GUARDE DINHEIRO

Importante Fábrica procura vendedores ativos  
 nas Capitais e no interior, dando adiantamento de co-  
 missão. Cartas diretamente à Fábrica — Caixa 2286  
 — São Paulo.

## FLAMENGO

Vende-se por 320 mil cruzeiros, ótimo  
 terreno à rua Fernando Osorio, junto ao  
 n.º 15, medindo 12x24.

**IVO DE ALENCAR**

J. COMERCIO — 5.º ANDAR

TIJUCA — Vendo à rua Henrique Fleuss, a 12,0 depois do  
 prédio 157, terreno de 18 x 30. Preço Cr\$ 45.000,00. MILTON  
 FERREIRA DE CARVALHO. Do Sindicato dos Corretores de  
 Imóveis. Rua Miguel Couto, 51 - 1.º andar.

NUCLEO SAO BENTO — Vendo, a quem se obrigar a cultivar,  
 um dos melhores sítios desse núcleo, a 3 quilômetros da Estrada  
 Rio-Petrópolis, com 102.000 m², com casa e benfeitorias. Preço  
 Cr\$ 30.000,00. MILTON FERREIRA DE CARVALHO. Do Sin-  
 dicato dos Corretores de Imóveis. Rua Miguel Couto, 51 - 1.º andar.

IRAJÁ — Vendo à Estrada do Quitungo 20 lotes de terreno  
 nivelado de 9 x 30, contíguos, a Cr\$ 9.000,00 cada um. MILTON  
 FERREIRA DE CARVALHO. Do Sindicato dos Corretores de  
 Imóveis. Rua Miguel Couto, 51 - 1.º andar.

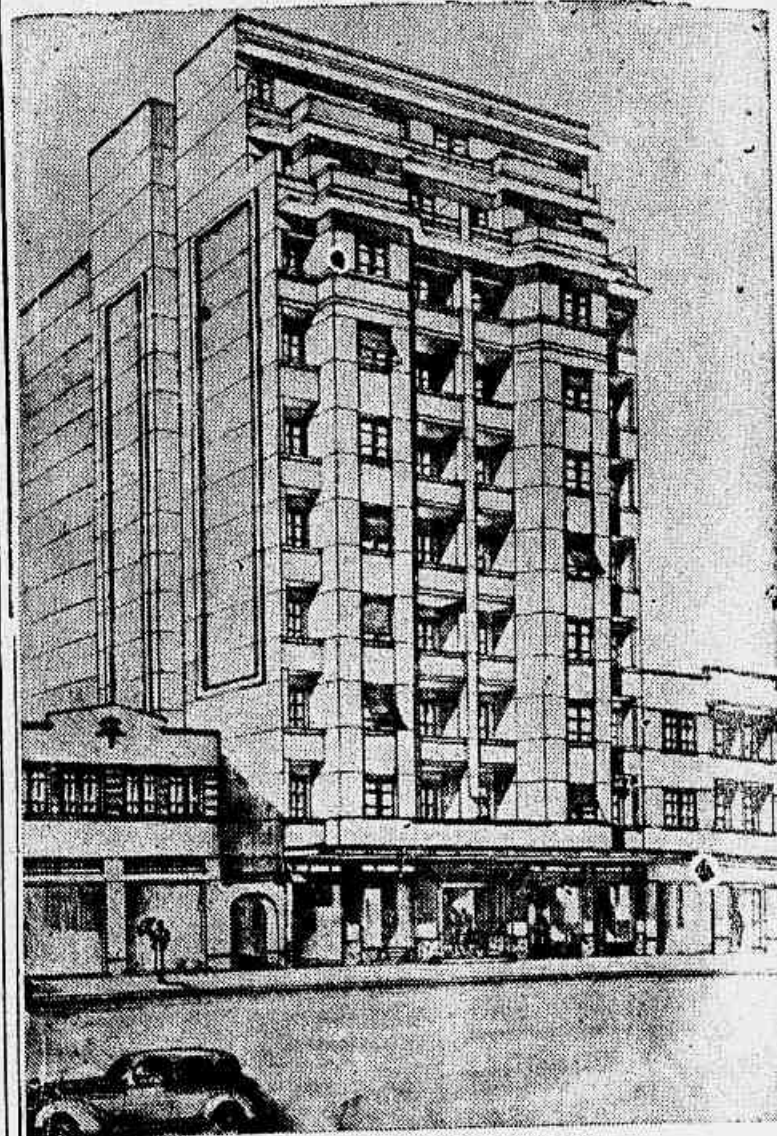
IRAJÁ — Vendo à Estrada do Quitungo, próximo da estação,  
 terreno de 52.620 m², plano na quase totalidade, dando para  
 114 lotes, conforme planta em via de aprovação, por Cr\$ 450.000,00.  
 MILTON FERREIRA DE CARVALHO. Do Sindicato dos Cor-  
 retores de Imóveis. Rua Miguel Couto, 51 - 1.º andar.

JACAREPAGUA — Vendo à Estrada dos Três Rios, frente  
 também para a rua Araguaia, a 10 minutos do bonde Freguesia,  
 chácaras com aproximadamente 10.000 m², em terreno plano com  
 preciosa nascente de água mineral, por Cr\$ 130.000,00. MILTON  
 FERREIRA DE CARVALHO. Do Sindicato dos Corretores de  
 Imóveis. Rua Miguel Couto, 51 - 1.º andar.

JACAREPAGUA — Vendo à Avenida Geremário Dantas  
 terreno de 70 x 54, plano, indicado para casa de negócio ou de  
 renda, por Cr\$ 70.000,00, com facilidade de pagamento. MILTON  
 FERREIRA DE CARVALHO. Do Sindicato dos Corretores de  
 Imóveis. Rua Miguel Couto, 51 - 1.º andar.

## EDIFÍCIO RIO CLARO

à Av. Princesa Isabel, 38-40  
 (Antiga Rua Salvador Corrêa)  
**COPACABANA**



**OBRAS JA' INICIADAS**

Apartamentos com 2 salas, 3 dormitórios,  
 1 quarto de empregada, 4 varandas  
**TODO CONFORTO — TUDO AMPLO**  
 Preço: a partir de Cr\$ 170.000,00

*Incorporação e Construção de*

**A. J. BRITO & CIA.**

Rua Buenos Aires, 15 - 3.º andar — Tel.: 23-0573  
 Financiamento: S/A Martinelli, 15 anos - Tabela Price

# Segurança Industrial

**COMPANHIA NACIONAL DE SEGUROS**  
 FUNDADA EM 1919

Ramo INCENDIO — Ramo TRANSPORTES — Ramo AUTOMOVEIS — Ramo ACIDENTES DO TRABALHO

Ramo ACIDENTES PESSOAIS — Ramo ROUBO — Ramo RESPONSABILIDADE CIVIL

**Capital realizado e reservas**  
**CR\$ 13.319.615,40**

**Sinistros pagos até 31-12-42**  
**CR\$ 112.692.564,80**

Séde: Edifício Guinle  
 137 - AVENIDA RIO BRANCO - 137  
 Rede Telefônica: 23-1840 - 23-1848 - 23-1849

Agências nas principais praças do país

Sucursal em São Paulo  
 RUA DA BOA VISTA, 127 - 5.º andar  
 (Predio Pirapetinguy) Rede Telefônica: 2-3161



## VIDA LITERARIA

### A POESIA ESPARSA

#### BARRETO FILHO

(Especial para o DIÁRIO DE NOTÍCIAS)

A existência da poesia, ou antes, a persistência na poesia, não pôde ser considerada a verdadeira natureza do homem: ele é um ser poético, mas de uma maneira acidental, mas de tal forma que a sua essência exige, como suprema expansão, a possibilidade de manifestar-se como um fato de poesia. Isso lhe trará, como consequência, uma tendência permanente a superar a simples necessidade, a ultrapassar as meras atitudes da adaptação e da luta pela existência, em busca de uma estranha comovimento, que só ele é capaz de sentir e de exprimir, e que é o único acontecimento que, na ordem natural, restabelece a sua harmonia interior e lhe restitui a integridade. Fora dessa atmosfera, desde grave estase, desde último gesto de reconciliação com as coisas, o homem é um permanente conflito, uma inquietação e um abalo.

Mas o acesso a essa atmosfera, o ingresso na vida poética, depende de muitas condições: a alegria e o deslumbramento que ele nos proporciona, exige muitas vezes o sacrifício da vida e dos seus valores: frequentemente ela se furta aos que a procuram, e enquanto se entre, grávida de um raro que escolhe no seu capricho, obriga a grande massa dos que a solicitam a um regime de contactos intermitentes e escassos.

Basta, porém, um desses contactos para marcar um destino, e a lembrança de um só momento de genuína comovimento poética, serve para nobilitar a vida, sempre, porque é uma transição imediata da vida, que nos projeta para longe de toda satisfação material, e nos torna exigentes e inflexíveis no teor de felicidade que aspiramos. Nada mais nos contentará verdadeiramente a não ser isso, e a nossa vida passará a ser uma preparação, uma vigília da poesia. A possibilidade de renovar o ambiente poético nos dá a sensação de uma continuidade da vida, vasto depósito de alimento espiritual que fica à nossa disposição. Nos nossos poemas, nos nossos autores, está aquele poder mágico que resuscita em nós essa eternidade do espírito que transigira o mundo. Todo o patrimônio das artes, e um conjunto de técnicas e instituições, são os meios que o homem inventou para a permitir essa renovação da atmosfera poética, ou antes, para mantê-la mais ou menos constante na sua vida particular como no seu convívio social. Uma dessas técnicas, uma das mais recentes, das mais difíceis, e das mais eficazes, é a que Marcel Proust utilizou e procurou sistematizar, utilizando a memória afetiva e a metáfora literária, afirmando o ressuscitar o passado, com a sua força poética incomparável.

Há épocas mais ou menos carregadas desse fluido poético, favorecidas ou não a inclinação poética em todos os aspectos da vida. O homem, com tudo o que é propriamente humano, sofre nessas fases da história improprias à atitude poética. Mas nunca se interrompe a sua busca tenaz dessa estranha comovimento. Através de todas as vicissitudes, contornando os obstáculos e fechando os olhos às insuficiências, continua o seu esforço, cotidiano, que transparece na produção poética, nessa produção poética incolor, mas incessante, permanentemente frustrada. Os livros de poesia surgem, e são apenas uma parte desse esforço obscuro do homem, aquela que consegue vir à superfície e se reveste de características comuns.

Trata-se, em geral, de um fenômeno de contágio, de repercussão ou de influência. A cada passo sente-se a ressonância dos privilégios, dos modelos, antigos ou atuais, como Murilo Mendes, Manuel Bandeira, Cecília Meireles, Tasso da Silveira, Francisco de Assis, Augusto Frederico Schmidt. São as suas formas e expressões de que os outros se apropriam e que recriam, ritmos adaptados dessas figuras de exceção, certamente lídicas com amor, e que ficam ressoando na alma desses poetas menores. Poesia de reflexos ou também poesia de pura convenção, que se acorre de fórmulas feitas, usadas em comum, para repetir os mesmos temas em variações ligeiramente diferentes.

Mas se nos desarmarmos com simpatia sobre essa produção, encontraremos de quando em vez, na sucessão dessas palavras incolores, dessas estrofes incolorísticas, o contacto inesperado, muitas vezes instantâneo, com esse plano poético que apenas vinhamos tangenciando até ali. Em cada um desses livros haverá pelo menos uma palavra, uma certa relação, que basta para despertar aquele espanto, aquela aprovação súbita, que caracteriza esses encontros. Um deles declara um Rei destronado, com a seguinte confissão de pobreza:

"Agora em vez de um estado, De vassalagem servil, Tenho apenas um punhado De roças primitivas..." (1)

Mas se nos desarmarmos com simpatia sobre essa produção, encontraremos de quando em vez, na sucessão dessas palavras incolores, dessas estrofes incolorísticas, o contacto inesperado, muitas vezes instantâneo, com esse plano poético que apenas vinhamos tangenciando até ali. Em cada um desses livros haverá pelo menos uma palavra, uma certa relação, que basta para despertar aquele espanto, aquela aprovação súbita, que caracteriza esses encontros. Um deles declara um Rei destronado, com a seguinte confissão de pobreza:

"Agora em vez de um estado, De vassalagem servil, Tenho apenas um punhado De roças primitivas..." (1)

Mas se nos desarmarmos com simpatia sobre essa produção, encontraremos de quando em vez, na sucessão dessas palavras incolores, dessas estrofes incolorísticas, o contacto inesperado, muitas vezes instantâneo, com esse plano poético que apenas vinhamos tangenciando até ali. Em cada um desses livros haverá pelo menos uma palavra, uma certa relação, que basta para despertar aquele espanto, aquela aprovação súbita, que caracteriza esses encontros. Um deles declara um Rei destronado, com a seguinte confissão de pobreza:

"Agora em vez de um estado, De vassalagem servil, Tenho apenas um punhado De roças primitivas..." (1)

Mas se nos desarmarmos com simpatia sobre essa produção, encontraremos de quando em vez, na sucessão dessas palavras incolores, dessas estrofes incolorísticas, o contacto inesperado, muitas vezes instantâneo, com esse plano poético que apenas vinhamos tangenciando até ali. Em cada um desses livros haverá pelo menos uma palavra, uma certa relação, que basta para despertar aquele espanto, aquela aprovação súbita, que caracteriza esses encontros. Um deles declara um Rei destronado, com a seguinte confissão de pobreza:

"Agora em vez de um estado, De vassalagem servil, Tenho apenas um punhado De roças primitivas..." (1)

Mas se nos desarmarmos com simpatia sobre essa produção, encontraremos de quando em vez, na sucessão dessas palavras incolores, dessas estrofes incolorísticas, o contacto inesperado, muitas vezes instantâneo, com esse plano poético que apenas vinhamos tangenciando até ali. Em cada um desses livros haverá pelo menos uma palavra, uma certa relação, que basta para despertar aquele espanto, aquela aprovação súbita, que caracteriza esses encontros. Um deles declara um Rei destronado, com a seguinte confissão de pobreza:

"Agora em vez de um estado, De vassalagem servil, Tenho apenas um punhado De roças primitivas..." (1)

## CARNAAVAL

### RUBEN NAVARRA

(Especial para o DIÁRIO DE NOTÍCIAS)

O Carnaval não me deixou esquecer em tempo sobre o "Salão de Guerra". Esta confissão pode escandalizar os puritanos, mas não tenho nenhum recelo. O fato é que pensei tanto no mundo do carnaval, que acabei não podendo pensar em outra coisa e achando o próprio carnaval, realizado, uma decepção.

Porque não há espetáculo mais triste do que um carnaval em plena sabotagem. Então pensei e repensei a cada momento no que o carnaval representa para a tradição do povo, para a definição nacional dos costumes, do espírito folclórico, da imaginação, dos ritos do povo.

A festa popular por excelência não é coisa para ser tratada com desprezo. Pelo contrário, deve ser considerada do "interesse nacional" tudo o que é patrimônio do Instituto Inventivo do povo — sem isso não chegamos à cultura nacional, e deve ser mantido tudo o que dá ao povo a consciência de ser livre ao menos em sua alegria — porque sem isso acostuma-se o povo a ser rebanho e não será essa a moral que lhe dará iniciativa para enfrentar o futuro.

Não se obriga o povo a ficar triste quando ele sente alegria. Essa reversão da natureza diz que foi tentada em Esparta, mas os gregos tinham para ela um nome que não ousou pronunciar aqui. Força de ânimo não quer dizer necessariamente ânimo frio. O luto não traz a comédia, mas o abatimento. Os exemplos da guerra estão na lembrança de todos. O ânimo da guerra tem os seus preceitos, entre os quais uma certa fleugma não será dos que menos contam. A experiência dos ingleses bem pode falar com autoridade para os que estão chegando agora, assim como o luto nazista por Stalingrado foi um gesto insensato de agonia.

Aqueles que vão para a guerra têm direito de se despedir alegremente da vida e os que vão ficar em casa não têm motivos para estar mais sombrios do que os outros. A única coisa que devemos cultivar no momento é o horror ao nazismo.

O Carnaval em todos os tempos foi uma inspiração para o gênio artístico. Na história do romantismo universal a legenda carnavalesca é um tema eterno. O Carnaval nunca foi desprezado por nenhum artista, nenhum pintor, nenhum músico, nenhum poeta. Desde Schumann até Villa Lobos. Desde os pintores da Renascença até Picasso. Desde os poetas que criaram a legenda imortal de Comenius até o Carnaval de Viena. Carnaval do Rio. Carnaval da ternura romântica de Schumann. Carnaval da tristeza e da alegria brasileira de Villa Lobos. Carnaval romântico e bárbaro do Brasil. Maracatu, frevo, samba, marcha de rancho. Des-

inculando no espírito do povo a repulsa pela tirania. Para isso o povo precisa sentir-se dono de sua liberdade e de sua alegria. Só assim poderá ter consciência e ânimo para defender os valores da tradição brasileira. Se lhe dizem que esses valores são desprezíveis, que lá ele defender? Ficará com o moral desgovernado.

Eu sustento com muita gente boa que o carnaval não é somente a grande festa do direito de ser livre e humano acima de todas as convenções — a festa da liberdade por excelência, a maior fonte de educação democrática que existe e, portanto, de interesse essencial para aquilo que atualmente queremos defender — mas ainda a maior fonte de expressão sentimental e imaginativa do povo brasileiro, o veículo mais precioso da sensibilidade de nossa gente. O carnaval condensa o que há de mais funcionalmente orgânico na sensibilidade do povo brasileiro. Os instintos poéticos e musicais da nossa raça têm nele a sua expressão mais autêntica.

O Carnaval em todos os tempos foi uma inspiração para o gênio artístico. Na história do romantismo universal a legenda carnavalesca é um tema eterno. O Carnaval nunca foi desprezado por nenhum artista, nenhum pintor, nenhum músico, nenhum poeta. Desde Schumann até Villa Lobos. Desde os pintores da Renascença até Picasso. Desde os poetas que criaram a legenda imortal de Comenius até o Carnaval de Viena. Carnaval do Rio. Carnaval da ternura romântica de Schumann. Carnaval da tristeza e da alegria brasileira de Villa Lobos. Carnaval romântico e bárbaro do Brasil. Maracatu, frevo, samba, marcha de rancho. Des-

inculando no espírito do povo a repulsa pela tirania. Para isso o povo precisa sentir-se dono de sua liberdade e de sua alegria. Só assim poderá ter consciência e ânimo para defender os valores da tradição brasileira. Se lhe dizem que esses valores são desprezíveis, que lá ele defender? Ficará com o moral desgovernado.

Eu sustento com muita gente boa que o carnaval não é somente a grande festa do direito de ser livre e humano acima de todas as convenções — a festa da liberdade por excelência, a maior fonte de educação democrática que existe e, portanto, de interesse essencial para aquilo que atualmente queremos defender — mas ainda a maior fonte de expressão sentimental e imaginativa do povo brasileiro, o veículo mais precioso da sensibilidade de nossa gente. O carnaval condensa o que há de mais funcionalmente orgânico na sensibilidade do povo brasileiro. Os instintos poéticos e musicais da nossa raça têm nele a sua expressão mais autêntica.

O Carnaval em todos os tempos foi uma inspiração para o gênio artístico. Na história do romantismo universal a legenda carnavalesca é um tema eterno. O Carnaval nunca foi desprezado por nenhum artista, nenhum pintor, nenhum músico, nenhum poeta. Desde Schumann até Villa Lobos. Desde os pintores da Renascença até Picasso. Desde os poetas que criaram a legenda imortal de Comenius até o Carnaval de Viena. Carnaval do Rio. Carnaval da ternura romântica de Schumann. Carnaval da tristeza e da alegria brasileira de Villa Lobos. Carnaval romântico e bárbaro do Brasil. Maracatu, frevo, samba, marcha de rancho. Des-

inculando no espírito do povo a repulsa pela tirania. Para isso o povo precisa sentir-se dono de sua liberdade e de sua alegria. Só assim poderá ter consciência e ânimo para defender os valores da tradição brasileira. Se lhe dizem que esses valores são desprezíveis, que lá ele defender? Ficará com o moral desgovernado.

Eu sustento com muita gente boa que o carnaval não é somente a grande festa do direito de ser livre e humano acima de todas as convenções — a festa da liberdade por excelência, a maior fonte de educação democrática que existe e, portanto, de interesse essencial para aquilo que atualmente queremos defender — mas ainda a maior fonte de expressão sentimental e imaginativa do povo brasileiro, o veículo mais precioso da sensibilidade de nossa gente. O carnaval condensa o que há de mais funcionalmente orgânico na sensibilidade do povo brasileiro. Os instintos poéticos e musicais da nossa raça têm nele a sua expressão mais autêntica.

O Carnaval em todos os tempos foi uma inspiração para o gênio artístico. Na história do romantismo universal a legenda carnavalesca é um tema eterno. O Carnaval nunca foi desprezado por nenhum artista, nenhum pintor, nenhum músico, nenhum poeta. Desde Schumann até Villa Lobos. Desde os pintores da Renascença até Picasso. Desde os poetas que criaram a legenda imortal de Comenius até o Carnaval de Viena. Carnaval do Rio. Carnaval da ternura romântica de Schumann. Carnaval da tristeza e da alegria brasileira de Villa Lobos. Carnaval romântico e bárbaro do Brasil. Maracatu, frevo, samba, marcha de rancho. Des-

inculando no espírito do povo a repulsa pela tirania. Para isso o povo precisa sentir-se dono de sua liberdade e de sua alegria. Só assim poderá ter consciência e ânimo para defender os valores da tradição brasileira. Se lhe dizem que esses valores são desprezíveis, que lá ele defender? Ficará com o moral desgovernado.

Eu sustento com muita gente boa que o carnaval não é somente a grande festa do direito de ser livre e humano acima de todas as convenções — a festa da liberdade por excelência, a maior fonte de educação democrática que existe e, portanto, de interesse essencial para aquilo que atualmente queremos defender — mas ainda a maior fonte de expressão sentimental e imaginativa do povo brasileiro, o veículo mais precioso da sensibilidade de nossa gente. O carnaval condensa o que há de mais funcionalmente orgânico na sensibilidade do povo brasileiro. Os instintos poéticos e musicais da nossa raça têm nele a sua expressão mais autêntica.

O Carnaval em todos os tempos foi uma inspiração para o gênio artístico. Na história do romantismo universal a legenda carnavalesca é um tema eterno. O Carnaval nunca foi desprezado por nenhum artista, nenhum pintor, nenhum músico, nenhum poeta. Desde Schumann até Villa Lobos. Desde os pintores da Renascença até Picasso. Desde os poetas que criaram a legenda imortal de Comenius até o Carnaval de Viena. Carnaval do Rio. Carnaval da ternura romântica de Schumann. Carnaval da tristeza e da alegria brasileira de Villa Lobos. Carnaval romântico e bárbaro do Brasil. Maracatu, frevo, samba, marcha de rancho. Des-

inculando no espírito do povo a repulsa pela tirania. Para isso o povo precisa sentir-se dono de sua liberdade e de sua alegria. Só assim poderá ter consciência e ânimo para defender os valores da tradição brasileira. Se lhe dizem que esses valores são desprezíveis, que lá ele defender? Ficará com o moral desgovernado.

Eu sustento com muita gente boa que o carnaval não é somente a grande festa do direito de ser livre e humano acima de todas as convenções — a festa da liberdade por excelência, a maior fonte de educação democrática que existe e, portanto, de interesse essencial para aquilo que atualmente queremos defender — mas ainda a maior fonte de expressão sentimental e imaginativa do povo brasileiro, o veículo mais precioso da sensibilidade de nossa gente. O carnaval condensa o que há de mais funcionalmente orgânico na sensibilidade do povo brasileiro. Os instintos poéticos e musicais da nossa raça têm nele a sua expressão mais autêntica.

O Carnaval em todos os tempos foi uma inspiração para o gênio artístico. Na história do romantismo universal a legenda carnavalesca é um tema eterno. O Carnaval nunca foi desprezado por nenhum artista, nenhum pintor, nenhum músico, nenhum poeta. Desde Schumann até Villa Lobos. Desde os pintores da Renascença até Picasso. Desde os poetas que criaram a legenda imortal de Comenius até o Carnaval de Viena. Carnaval do Rio. Carnaval da ternura romântica de Schumann. Carnaval da tristeza e da alegria brasileira de Villa Lobos. Carnaval romântico e bárbaro do Brasil. Maracatu, frevo, samba, marcha de rancho. Des-

inculando no espírito do povo a repulsa pela tirania. Para isso o povo precisa sentir-se dono de sua liberdade e de sua alegria. Só assim poderá ter consciência e ânimo para defender os valores da tradição brasileira. Se lhe dizem que esses valores são desprezíveis, que lá ele defender? Ficará com o moral desgovernado.

## CARNAAVAL

### RUBEN NAVARRA

(Especial para o DIÁRIO DE NOTÍCIAS)

O Carnaval não me deixou esquecer em tempo sobre o "Salão de Guerra". Esta confissão pode escandalizar os puritanos, mas não tenho nenhum recelo. O fato é que pensei tanto no mundo do carnaval, que acabei não podendo pensar em outra coisa e achando o próprio carnaval, realizado, uma decepção.

Porque não há espetáculo mais triste do que um carnaval em plena sabotagem. Então pensei e repensei a cada momento no que o carnaval representa para a tradição do povo, para a definição nacional dos costumes, do espírito folclórico, da imaginação, dos ritos do povo.

A festa popular por excelência não é coisa para ser tratada com desprezo. Pelo contrário, deve ser considerada do "interesse nacional" tudo o que é patrimônio do Instituto Inventivo do povo — sem isso não chegamos à cultura nacional, e deve ser mantido tudo o que dá ao povo a consciência de ser livre ao menos em sua alegria — porque sem isso acostuma-se o povo a ser rebanho e não será essa a moral que lhe dará iniciativa para enfrentar o futuro.

Não se obriga o povo a ficar triste quando ele sente alegria. Essa reversão da natureza diz que foi tentada em Esparta, mas os gregos tinham para ela um nome que não ousou pronunciar aqui. Força de ânimo não quer dizer necessariamente ânimo frio. O luto não traz a comédia, mas o abatimento. Os exemplos da guerra estão na lembrança de todos. O ânimo da guerra tem os seus preceitos, entre os quais uma certa fleugma não será dos que menos contam. A experiência dos ingleses bem pode falar com autoridade para os que estão chegando agora, assim como o luto nazista por Stalingrado foi um gesto insensato de agonia.

Aqueles que vão para a guerra têm direito de se despedir alegremente da vida e os que vão ficar em casa não têm motivos para estar mais sombrios do que os outros. A única coisa que devemos cultivar no momento é o horror ao nazismo.

O Carnaval em todos os tempos foi uma inspiração para o gênio artístico. Na história do romantismo universal a legenda carnavalesca é um tema eterno. O Carnaval nunca foi desprezado por nenhum artista, nenhum pintor, nenhum músico, nenhum poeta. Desde Schumann até Villa Lobos. Desde os pintores da Renascença até Picasso. Desde os poetas que criaram a legenda imortal de Comenius até o Carnaval de Viena. Carnaval do Rio. Carnaval da ternura romântica de Schumann. Carnaval da tristeza e da alegria brasileira de Villa Lobos. Carnaval romântico e bárbaro do Brasil. Maracatu, frevo, samba, marcha de rancho. Des-

inculando no espírito do povo a repulsa pela tirania. Para isso o povo precisa sentir-se dono de sua liberdade e de sua alegria. Só assim poderá ter consciência e ânimo para defender os valores da tradição brasileira. Se lhe dizem que esses valores são desprezíveis, que lá ele defender? Ficará com o moral desgovernado.

Eu sustento com muita gente boa que o carnaval não é somente a grande festa do direito de ser livre e humano acima de todas as convenções — a festa da liberdade por excelência, a maior fonte de educação democrática que existe e, portanto, de interesse essencial para aquilo que atualmente queremos defender — mas ainda a maior fonte de expressão sentimental e imaginativa do povo brasileiro, o veículo mais precioso da sensibilidade de nossa gente. O carnaval condensa o que há de mais funcionalmente orgânico na sensibilidade do povo brasileiro. Os instintos poéticos e musicais da nossa raça têm nele a sua expressão mais autêntica.

O Carnaval em todos os tempos foi uma inspiração para o gênio artístico. Na história do romantismo universal a legenda carnavalesca é um tema eterno. O Carnaval nunca foi desprezado por nenhum artista, nenhum pintor, nenhum músico, nenhum poeta. Desde Schumann até Villa Lobos. Desde os pintores da Renascença até Picasso. Desde os poetas que criaram a legenda imortal de Comenius até o Carnaval de Viena. Carnaval do Rio. Carnaval da ternura romântica de Schumann. Carnaval da tristeza e da alegria brasileira de Villa Lobos. Carnaval romântico e bárbaro do Brasil. Maracatu, frevo, samba, marcha de rancho. Des-

inculando no espírito do povo a repulsa pela tirania. Para isso o povo precisa sentir-se dono de sua liberdade e de sua alegria. Só assim poderá ter consciência e ânimo para defender os valores da tradição brasileira. Se lhe dizem que esses valores são desprezíveis, que lá ele defender? Ficará com o moral desgovernado.

Eu sustento com muita gente boa que o carnaval não é somente a grande festa do direito de ser livre e humano acima de todas as convenções — a festa da liberdade por excelência, a maior fonte de educação democrática que existe e, portanto, de interesse essencial para aquilo que atualmente queremos defender — mas ainda a maior fonte de expressão sentimental e imaginativa do povo brasileiro, o veículo mais precioso da sensibilidade de nossa gente. O carnaval condensa o que há de mais funcionalmente orgânico na sensibilidade do povo brasileiro. Os instintos poéticos e musicais da nossa raça têm nele a sua expressão mais autêntica.

O Carnaval em todos os tempos foi uma inspiração para o gênio artístico. Na história do romantismo universal a legenda carnavalesca é um tema eterno. O Carnaval nunca foi desprezado por nenhum artista, nenhum pintor, nenhum músico, nenhum poeta. Desde Schumann até Villa Lobos. Desde os pintores da Renascença até Picasso. Desde os poetas que criaram a legenda imortal de Comenius até o Carnaval de Viena. Carnaval do Rio. Carnaval da ternura romântica de Schumann. Carnaval da tristeza e da alegria brasileira de Villa Lobos. Carnaval romântico e bárbaro do Brasil. Maracatu, frevo, samba, marcha de rancho. Des-

inculando no espírito do povo a repulsa pela tirania. Para isso o povo precisa sentir-se dono de sua liberdade e de sua alegria. Só assim poderá ter consciência e ânimo para defender os valores da tradição brasileira. Se lhe dizem que esses valores são desprezíveis, que lá ele defender? Ficará com o moral desgovernado.

Eu sustento com muita gente boa que o carnaval não é somente a grande festa do direito de ser livre e humano acima de todas as convenções — a festa da liberdade por excelência, a maior fonte de educação democrática que existe e, portanto, de interesse essencial para aquilo que atualmente queremos defender — mas ainda a maior fonte de expressão sentimental e imaginativa do povo brasileiro, o veículo mais precioso da sensibilidade de nossa gente. O carnaval condensa o que há de mais funcionalmente orgânico na sensibilidade do povo brasileiro. Os instintos poéticos e musicais da nossa raça têm nele a sua expressão mais autêntica.

O Carnaval em todos os tempos foi uma inspiração para o gênio artístico. Na história do romantismo universal a legenda carnavalesca é um tema eterno. O Carnaval nunca foi desprezado por nenhum artista, nenhum pintor, nenhum músico, nenhum poeta. Desde Schumann até Villa Lobos. Desde os pintores da Renascença até Picasso. Desde os poetas que criaram a legenda imortal de Comenius até o Carnaval de Viena. Carnaval do Rio. Carnaval da ternura romântica de Schumann. Carnaval da tristeza e da alegria brasileira de Villa Lobos. Carnaval romântico e bárbaro do Brasil. Maracatu, frevo, samba, marcha de rancho. Des-

inculando no espírito do povo a repulsa pela tirania. Para isso o povo precisa sentir-se dono de sua liberdade e de sua alegria. Só assim poderá ter consciência e ânimo para defender os valores da tradição brasileira. Se lhe dizem que esses valores são desprezíveis, que lá ele defender? Ficará com o moral desgovernado.

Eu sustento com muita gente boa que o carnaval não é somente a grande festa do direito de ser livre e humano acima de todas as convenções — a festa da liberdade por excelência, a maior fonte de educação democrática que existe e, portanto, de interesse essencial para aquilo que atualmente queremos defender — mas ainda a maior fonte de expressão sentimental e imaginativa do povo brasileiro, o veículo mais precioso da sensibilidade de nossa gente. O carnaval condensa o que há de mais funcionalmente orgânico na sensibilidade do povo brasileiro. Os instintos poéticos e musicais da nossa raça têm nele a sua expressão mais autêntica.

O Carnaval em todos os tempos foi uma inspiração para o gênio artístico. Na história do romantismo universal a legenda carnavalesca é um tema eterno. O Carnaval nunca foi desprezado por nenhum artista, nenhum pintor, nenhum músico, nenhum poeta. Desde Schumann até Villa Lobos. Desde os pintores da Renascença até Picasso. Desde os poetas que criaram a legenda imortal de Comenius até o Carnaval de Viena. Carnaval do Rio. Carnaval da ternura romântica de Schumann. Carnaval da tristeza e da alegria brasileira de Villa Lobos. Carnaval romântico e bárbaro do Brasil. Maracatu, frevo, samba, marcha de rancho. Des-

inculando no espírito do povo a repulsa pela tirania. Para isso o povo precisa sentir-se dono de sua liberdade e de sua alegria. Só assim poderá ter consciência e ânimo para defender os valores da tradição brasileira. Se lhe dizem que esses valores são desprezíveis, que lá ele defender? Ficará com o moral desgovernado.

Eu sustento com muita gente boa que o carnaval não é somente a grande festa do direito de ser livre e humano acima de todas as convenções — a festa da liberdade por excelência, a maior fonte de educação democrática que existe e, portanto, de interesse essencial para aquilo que atualmente queremos defender — mas ainda a maior fonte de expressão sentimental e imaginativa do povo brasileiro, o veículo mais precioso da sensibilidade de nossa gente. O carnaval condensa o que há de mais funcionalmente orgânico na sensibilidade do povo brasileiro. Os instintos poéticos e musicais da nossa raça têm nele a sua expressão mais autêntica.

O Carnaval em todos os tempos foi uma inspiração para o gênio artístico. Na história do romantismo universal a legenda carnavalesca é um tema eterno. O Carnaval nunca foi desprezado por nenhum artista, nenhum pintor, nenhum músico, nenhum poeta. Desde Schumann até Villa Lobos. Desde os pintores da Renascença até Picasso. Desde os poetas que criaram a legenda imortal de Comenius até o Carnaval de Viena. Carnaval do Rio. Carnaval da ternura romântica de Schumann. Carnaval da tristeza e da alegria brasileira de Villa Lobos. Carnaval romântico e bárbaro do Brasil. Maracatu, frevo, samba, marcha de rancho. Des-

inculando no espírito do povo a repulsa pela tirania. Para isso o povo precisa sentir-se dono de sua liberdade e de sua alegria. Só assim poderá ter consciência e ânimo para defender os valores da tradição brasileira. Se lhe dizem que esses valores são desprezíveis, que lá ele defender? Ficará com o moral desgovernado.

## LETRAS ALHEIAS

### Dois diversíssimos romances

#### TASSO DA SILVEIRA

(Especial para o DIÁRIO DE NOTÍCIAS)

ocupam o problema do romance. Há um insigne exemplo de força criadora nessa capacidade de modelar em máscaras tão diferentes, ou de incarnar em circunstâncias tão diversas, a mesma experiência vital, profunda embora. É a total a fruição estética que, em face dos dois livros, da consideração do fenômeno nos vem.

O leitor de hoje sentir-se-á, possivelmente, invadido de estímulos a respeito de eficácia emocional de Moll Flanders ao ler o longuíssimo sub-título do romance. Diz textualmente este sub-título: "Sucessos e desgraças da famosa Moll Flanders, que nasceu na prisão de Newgate, e durante uma vida extraordinariamente intensa, foi prostituta durante dez anos, casou-se cinco vezes (uma delas com seu próprio irmão), foi ladrã durante outros dez anos, e depois vagabunda, deportada para a Virgínia durante oito anos, e finalmente, milionária, tendo vivido honestamente o resto dos seus dias e morrendo arrependida, segundo as suas próprias memórias, escritas em 1688". Se um romance, de fato, houvesse apenas o assunto, a fabulação, o sub-título exaustivo substituiria com vantagem a leitura do volume. E no caso presente serviria a desviar dessa leitura pela sua carencia de sugestibilidade, visto que "a priori" não se pode acreditar que de tal assunto, de linhas tão convencionais e primárias, extrairia alguém uma obra cheia de verdadeira substância de beleza. Ora, feita a leitura, o que exatamente surpreende é que, mantendo-se estritamente fiel ao esquema que o sub-título desenvolve, tenha Defoe permanecido de princípio a fim dentro de puro ambiente de vida, desdobrando para a nossa sensibilidade e estesia um drama do mesmo intrínseco acento de verossimilhança e realidade da obra romanesca de mais fundo sentido psicológico do nosso tempo.

A luta encarnada contra a adversidade violenta — tal é a única nota comum a Moll Flanders e Robinson. Há outra, de significação mais transcendente. É que, em seu fundamental sentido estes dois livros são, a igual título, obra de moralista. De moralista, ou se quiserem, de mestre de vida. Robinson, sim, põe que ninguém duvide disso, não produz apenas enocentismo no espírito jovem. Transmite-lhe, também, uma dose de senso do real, de ânimo sério, de sabedoria prática. O mesmo acontece com Moll Flanders. História de uma prostituta, ladra, vagabunda, é, no entanto, livro de influxo construtivo e educativo. Quer-me parecer que olhos inocentes muito mais teriam a ganhar do que a perder com a sua leitura. A ganhar, em mais de um sentido grave. Porque o que esse livro revela é justamente o abismo que se escancara, disfarçado, aos pés de toda inocência. É como a tremenda dor pode nascer do mais simples enano. Salvo, é claro, alguma partiturbadora refração em alma preparada para extrair de qualquer experiência apenas o seu resíduo no veneno.

Vales profundos, de Dan Totheroh, autor que de minha parte desconheço intimamente, é uma pura e harmoniosa realização do romance de nossa hora. E com acento suficiente de originalidade para garantir-lhe lugar distinto entre os bons romances da presente safra "yankee".

Também aqui um simples esquema do assunto poderia criar cetismo. A história, em verdade, é apenas isto: uma pobre moça, criada na mais completa solidão, entre o pai e a mãe em dissídio irremediável, na sua ansia de liberdade e felicidade se lança um dia aos braços de um presidiário em serviço de construção de estrada, isto no instante mesmo em que o presidiário, favorecido por um desmoronamento na noite, se põe em fuga do acampamento soterrado para os profundos vales da região. A moça o acompanha, e o drama inteiro, descoberto em cenário de frescor delicioso, se condensa no pavor, que a ambos acomete, de que a infinita esperança do momento da fuga repentinamente se frustrar: ou porque venham as autoridades a capturar o fugitivo, ou porque na alma de um deles o amor e o desejo desfaleçam. A solução é dada pela morte heróica do presidiário em meio do episódio incendiário de floresta, ficando a jovem

o consolo do fruto daquele amor desesperado, que ela ainda traz no ventre.

Sem muito poder de transfiguração da parte do romancista novo, este esquema daria uma fita de "moçoim". Dan Totheroh, contudo, é em verdade um artista genuíno e incontestavelmente um romancista.

As suas figuras são fundamentalmente marcadas de vida: quase todas, aliás, modeladas em traços de máscara de tragédia antiga: assim Cliff Saul e Mrs. Saul, assim Libbie, a heroína central, filha dos dois primeiros, assim Barry, o presidiário, e ainda o velho Balderson, e Nora, sua mulher. O ambiente do casarão socialitário em que tem começo o drama é de magnífica densidade. E a aventura da fuga pelas vales, que nada tem, ao contrário do que se possa julgar, de cortejo policial, representa um episódio de psicologia da angústia como mais penetrante e agudo não apresenta a novelística do continente.

Possivelmente, no entanto, a qualidade fundamental do livro estará na sua saturação de poesia, ao mesmo tempo que no pleno equilíbrio do seu traçado interno. Por isso eu disse, de começo, que Vales profundos é uma pura e harmoniosa realização do romance de nossa hora. De fato, a poesia flui desde a primeira à última linha, compondo um rude e enocentado e trágico ritmo, no qual a rispida energia das almas se casa uma espécie de singular virgindade, em perfeita harmonia com o cenário natural, também a um só tempo áspero e amanehecido. E da primeira à última linha se patenteia a arte sábia de um romancista consciente da sua força — o que a tradição magistral de Vivaldo Corraez nos deixa apreciar devidamente.

Um fragmento de romance é sempre documento precioso. Mas ajuda, por vezes, a aceitar a crítica. Arrisco-me:

"... Prosseguiram pelo trilho molhado; e a cada um galpo parecia sentir o peso do melão das flores, vindo ao seu encontro, para acolhê-los. Algumas aves, que ali tinham se abrigado da tempestade, fugiram, num rufar de asas, quando os dois se aproximaram. A última a fugir foi uma coruja, num vôo pesado, meio tonta. A casa parecia, depois do temporal, ainda mais desolada e arruinada. Os galhos de eucaliptos, arrancados às árvores, cobriam o telhado. No salão havia pedras de fogo viradas. O galpão estava molhado. O salão da cozinha, que servia de depósito de forragem, era a peça menos estragada e mais quente."

Barry examinou tudo minuciosamente. Corria de um lado para outro, como uma criança, soltando exclamações de espanto, fazendo observações à moça que o acompanhava na sua exploração. Achava que poderia melhorar as coisas... Consertar esta porta... Remendar a janela... Endireitar isto e aquilo. Era-lhe fácil por o fogo de novo em condições de funcionar. O diabo, porém, era a fumaça. Do alto do morro, talvez a fumaça fosse vista, e os soldados da fronteira. Era verdade que as árvores, altas como eram, escondiam muita coisa. Mas nos dias calmos a fumaça seria quase um sinal de atrelado, a dizer onde é que eles estavam, a revelar o segredo da fuga.

A essa hora, lá do outro lado da montanha, já estaria procurando os presos. Onde é que os iam procurar? Primeiro com certeza, no mar e por baixo da terra, do desmoronamento da fronteira, contrariam cadáveres. Encontrariam ali o Magrigo. Pobre Magrigo! Se ao menos tivesse sido mais ligeiro com as suas pernas compridas, se tivesse a agilidade felina com que Barry muitas vezes conseguia escapar de acidentes e que ainda ontem lhe servira, o Magrigo talvez estivesse ali com eles. Coitado! Agora estava bolando no mar, no mesmo mar onde passara grande parte de sua vida, o enluto soterrado debaixo de toneladas de barro e pedras. De qualquer forma, também estava livre da prisão.

Libbie Barry olhou de novo para Libbie, como se a moça fosse para ele a expressão da sua liberdade, como se a presença dela fosse o mais tangível elemento a convencê-lo de que escapara à prisão. Ela estava de pé no vão da porta da casa; o náupago ali irradiava um encanto de morte heróica. O sol, que começava a elevar-se acima do morro, calava-lhe obliquamente sobre a cabeça e arriava pilhas de fogo na massa dos seus cabelos. Barry exclamou:

"Vocês cabelos vermelhos! E eu que tinha notado isto antes! A mulher dos cabelos vermelhos!" E Barry pôs-se a cantar. Era o verso duma velha canção popular: "A mulher dos cabelos vermelhos". Em seguida avançou para ela, abraçou-a e começou a dançar. Dançou-a a dançar com ele, no salão da casa, por cima do tapete murchado, e sempre dançando, passando para o jardim, pelo

o consolo do fruto daquele amor desesperado, que ela ainda traz no ventre.

Sem muito poder de transfiguração da parte do romancista novo, este esquema daria uma fita de "moçoim". Dan Totheroh, contudo, é em verdade um artista genuíno e incontestavelmente um romancista.

As suas figuras são fundamentalmente marcadas de vida: quase todas, aliás, modeladas em traços de máscara de tragédia antiga: assim Cliff Saul e Mrs. Saul, assim Libbie, a heroína central, filha dos dois primeiros, assim Barry, o presidiário, e ainda o velho Balderson, e Nora, sua mulher. O ambiente do casarão socialitário em que tem começo o drama é de magnífica densidade. E a aventura da fuga pelas vales, que nada tem, ao contrário do que se possa julgar, de cortejo policial, representa um episódio de psicologia da angústia como mais penetrante e agudo não apresenta a novelística do continente.

Possivelmente, no entanto, a qualidade fundamental do livro estará na sua saturação de poesia, ao mesmo tempo que no pleno equilíbrio do seu traçado interno. Por isso eu disse, de começo, que Vales profundos é uma pura e harmoniosa realização do romance de nossa hora. De fato, a poesia flui desde a primeira à última linha, compondo um rude e enocentado e trágico ritmo, no qual a rispida energia das almas se casa uma espécie de singular virgindade, em perfeita harmonia com o cenário natural, também a um só tempo áspero e amanehecido. E da primeira à última linha se patenteia a arte sábia de um romancista consciente da sua força — o que a tradição magistral de Vivaldo Corraez nos deixa apreciar devidamente.

Um fragmento de romance é sempre documento precioso. Mas ajuda, por vezes, a aceitar a crítica. Arrisco-me:

"... Prosseguiram pelo trilho molhado; e a cada um galpo parecia sentir o peso do melão das flores, vindo ao seu encontro,







# UM FATO INÉDITO NO BRASIL

A PROLAR faz entrega, num único sorteio, de seis prêmios maiores — Varias classes sociais beneficiadas



Aspecto fotográfico da entrega dos prêmios aos prestamistas do Distrito Federal

A incerteza nos dias futuros constitui sempre a preocupação dominante dos chefes de família. Saber o que sucederá amanhã aos seus queridos é a terrível estípite que devora a tranquilidade dos que lutam pela vida e cuja aspiração máxima consiste na esperança embalsamadora de oferecer a esposa e filhos dias menos árduos no porvir.

Até bem pouco tempo, a concessão desse nobre objetivo, se não era coisa impossível, também não estava ao alcance de todos. Para colaborar com o povo que trabalha e ajudá-lo a conquistar esse justo ideal, criou-se a PROLAR, que é uma instituição nacional destinada a incentivar a economia, facilitando a aquisição do lar.

Inserindo-se em um dos maravilhosos planos dessa empresa, qualquer pessoa fica habilitada a tornar-se proprietária, de um momento para outro, realizando esse sonho inatingível a muitos, que é a aquisição da casa própria. Quando um Agenciador da PROLAR lhe pede um minuto de

atenção para expor as vantagens inextinguíveis que lhe oferecem os planos dessa empresa, o senhor está muito longe de imaginar que essa entrevista pode lhe fornecer o segredo de sua própria felicidade!

Esta legenda tem sido publicada muitas vezes em jornais de todo o país.

A muitos poderá parecer tal afirmação apenas uma maneira inteligente de fazer propaganda. Outros, porém, de espírito prático, que têm dado um minuto de sua atenção ao Agente da PROLAR, constatarão que de fato ele representa para si um verdadeiro portador da felicidade, qual a de proporcionar, mediante um módico despendio mensal, que poderá ser levado à conta de pequenas despesas, tão comuns a todos, a aquisição de um lar.

De fato assim tem sucedido. A PROLAR, que se ufana de ser a empresa que maior número de prêmios distribui mensalmente, registrou no ano passado, com grande satisfação para os seus

dirigentes, colaboradores e inúmeros prestamistas, um verdadeiro "record" mensal e anual de distribuição de prêmios, ou seja, num único sorteio ("record" mensal), quatro prêmios maiores: dois no Distrito Federal, um em Belo Horizonte e um na cidade de Pombas, Estado de Minas Gerais.

Nos doze sorteios realizados durante o ano ("record" anual) foram contemplados quase mil prestamistas, espalhados por todas as cidades do Brasil.

Hoje, a PROLAR se orgulha de levar ao conhecimento de seus milhares de prestamistas que acaba de bater o seu próprio "record" mensal, fazendo entrega de seis grandes prêmios no sorteio realizado no mês de fevereiro p. passado.

Couberam estes prêmios aos seguintes possuidores de títulos da PROLAR: no valor de Cr\$15.000,00: Elnar Valença Leite, residente à Rua Corredor do Bispo, 113, Recife, Estado de Pernambuco; no valor de Cr\$10.000,00: Marisa Lucia, residente à rua Filemon Torres, 111, Pombas, Estado de Minas Gerais; Ana Soares da Costa, Travessa Floriano Peixoto, 467, Niterói, Estado do Rio de Janeiro; Manoel Ribeiro Vannicio, residente à rua Gil de Góis, 92, Campos, Estado do Rio de Janeiro; Teresinha Pinto Mattos, residente à rua Naja, 409, D. Federal; Eugénia Viegas da Fonseca, residente à rua, Siqueira Campos, 60, apto. 10, D. Federal; e muito — outros com prêmios no valor de 4.000, 1.500, 800, 500, 200 cruzeiros, que o espaço exigiu não nos permite relacionar, mas que constarão do nosso boletim mensal.

Entre estes prestamistas contam-se médicos, engenheiros, advogados, funcionários públicos, comerciantes, comerciantes, industriais, donas de casas, colecionistas, enfim, uma série infindável de representantes de todas as classes sociais.

Por tudo isso, a PROLAR bem merece a denominação por que é conhecida, de Símbolo da Segurança Econômica.

## NOIVAS

ENXOVAL  
15 PEÇAS PARA  
O DIA — Cr\$ 78,00  
A NOBREZA  
URUGAIANA, 95

## ELETRODOS

Revestidos Para Solda Elétrica

(MARCA REGISTRADA)  
FABRICANTES:  
**HIME & CIA.**  
52 — RUA TEÓFILO OTONI — 52  
Telefone: 23-1741 — Rio de Janeiro

## CANTOS POPULARES DO BRASIL

(Conclusão da 1.ª página)

amor e da Vida", Bárbara Norton, Editora A Noite; 6 — "Bem Amada Efigênia", Domingos Carvalho da Silva, São Paulo; 7 — "Entre ser e não ser", Fedor Ganz, Rio.

LIVROS RECEBIDOS: "Daphne Adeane", Maurice Barling, Livraria José Olimpio; "Eles esperam Hitler", Joaquim Ferreira, Livraria José Olimpio.

REMESSA DE LIVROS: Rua Buenos Aires, 20-A - 4.º andar.

## QUINA PETROLEO

# PATY

ouro, prata, brilhante, prateada e Cautela da Caixa Econômica, paga-se o melhor preço, JOALHERIA PASCOAL — Av. Rio Branco, 153, esq. da Assembléia.

## JÓIAS

Remessa de Livros: Paissandú, número 274.

## Dois diversísimos...

(Conclusão da 1.ª página)

melo das plantas molhadas, por entre as flores, até que por fim deixaram-se cair em baixo duma manta coberta de cachos de flores amarelas de que se desprendera, em partículas minúsculas, a poeira do pólen e cair-lhes sobre os rostos...

T. S.

## CARNAVAL

(Conclusão da 1.ª página)

Destino. Está além do bem e do mal. Porque o povo não escolhe o timbre dessa voz, que vem do mistério do seu sangue. O coro do Carnaval é a grande voz do povo inteiro solidário nas suas origens, fiel ao seu destino. E rompe e se agita como o ruído da revelação na garganta das pitãs. A voz do povo celebrando os seus ritos merece o respeito dos oráculos. Um protesto dessa voz ferida no seu instituto vale por um juízo de Deus.

# A significação dos bombardeios continuos

## MAJOR GEORGE FIELDING ELIOT

(Copyright para o Distrito Federal do DIÁRIO DE NOTÍCIAS — Reprodução total ou parcial rigorosamente interdita.)

pamentos têm de ser da melhor qualidade, pois os homens dos "comandos" não são para ser enfrentados com reservistas dos ou com soldados de nervos já abalados, procedentes da frente russa. Isto impõe mais uma grave tensão à força combatente germânica e continuará assim enquanto existirem as atuais condições de ameaça, mesmo que nem um único soldado dos "comandos" chegue a por os pés na área de uma base alemã.

Esta é uma das vantagens para o lado que domina os mares, isto é, estar sempre apto a efetuar uma surpresa estratégica lançada da vastidão das águas, obrigando assim o inimigo a prontidão, para enfrentar um ataque em qualquer ponto de um litoral exposto. Quanto mais longa a linha litorânea a ser defendida e quanto maior o número de objetivos possíveis situados ao longo dessa linha, maior o número de forças necessárias para unidades de defesa local, patrulha e reservas móveis.

No caso presente, em que tanto os ataques aéreos continuos como os possíveis ataques dos "comandos" têm suas bases essenciais na Grã Bretanha e es-

tão golpeando ou podem golpear em qualquer ponto da enorme linha costeira que vai do norte da Noruega à Bala de Biscaya, os problemas e preocupações do alto-comando germânico são, realmente, muito grandes. Já se já se não houvesse a frente africana nem a frente russa clamando pelo envio de reforços. No momento, a principal atenção do alto-comando germânico se concentra, sem dúvida, na grande batalha decisiva que se trava ferozmente entre o Donetz e o Dnieper e, visto como os bombardeios de vinte e quatro horas por dia visam um efeito de diversão, chegam num momento realmente bem escolhido. Do ponto de vista alemão, não seria possível um momento pior para ter de tomar decisões sobre redistribuição de forças aéreas e terrestres.

## SUL AMERICA CAPITALIZAÇÃO S.A.

COMPANHIA NACIONAL PARA FAVORECER A ECONOMIA  
CAPITAL (REALIZADO) Cr\$ 3.000.000,00  
Sede Social: RUA ALFONDEGA, 41 — ESQ. QUITANDA, RIO DE JANEIRO.

### FORAM AMORTIZADOS PELO SORTEIO DE 27 DE FEVEREIRO DE 1943

## 126 Títulos por Cr\$ 1.525.000,00

(RECORD)

com as seguintes combinações:

## VQE - TVO - MNM - NKY - PBC - EVZ

3 TÍTULOS DE Cr\$ 50.000,00

Srs. Raul Weura & Cia. — Capital Federal. Sr. Ildor Hazan — Capital Federal.

Sr. Miliberges Nelson de Mello — Caxias — Nova Iguaçu — Estado do Rio.

10 TÍTULOS DE Cr\$ 25.000,00

Sr. Salomão Rehn — Itabuna — Bahia. Sr. Antonio Moreira Lima — Lafayette — Minas. Sr. Agnello Ciotola — Barra do Piraí — E. do Rio. Sr. Miguel Elias Nigri — Capital Federal. Sr. Leopoldo Pereira de Sá — Capital Federal.

Sr. Francisco Puerta — São Paulo. Sr. Homero de Souza — São Paulo. Serraria Barbosa Ltda. — São Paulo. Sr. M. N. Mahuf — São Paulo. Sr. José Mascarenhas Jr. — Pelotas — R. G. Sul.

112 TÍTULOS DE Cr\$ 10.000,00

Sendo na Capital Federal, Estado do Rio e Minas Gerais os seguintes:

Srs. Velga & Cia. — Capital Federal. Sr. Milton Ferreira Vianna — Capital Federal. Sr. Carlos Guimarães — Capital Federal. Sra. Maria de Nazareth Mendes — Capital Federal. Sr. Antonio de Azevedo Neves — Capital Federal. Sr. Helle Ferreira Dias — Capital Federal. Sr. A. Rodrigues — Capital Federal. Sr. Octavio Gonçalves Pereira — Capital Federal. Srs. Vasco Orlião & Cia. — Capital Federal. Sra. Amorim Pinto & Cia. Ltda. — Capital Federal. Sra. Maria Isabel Samptro — Capital Federal. Sr. Helle Ferreira Dias — Capital Federal. Sr. Edgar Fraga Cruz, p/s/r. Paulo & C. Federal. Sr. Manoel Joaquim David — Capital Federal. Empresa de Pesca Bandeirantes — Capital Federal. Sr. Benjamin Antonio — Capital Federal. Srs. Pinheiro Braga & Cia. — Capital Federal. Sra. Maria Patrocínio Costa — Capital Federal. Sr. Ernestina Bastos Carvalho — Capital Federal. Sra. Alcina Prado de Almeida — Capital Federal. Sr. Jayme Raposo Lapenne — Capital Federal. Sr. Raphael Vitagliano — Capital Federal.

Sr. Alfred Maroz — Capital Federal. Srs. L. J. Costa & Cia. — Capital Federal. Sra. Maria Lourdes J. Fonseca — Valença — E. Rio. Sr. Avelino José Tavares — Nilópolis — E. Rio. Sr. Boris Salomon — S. Gonçalo — Estado do Rio. Sra. Dulcinea Silva Bastos — Macaé — E. Rio. Sra. Irene Azevedo Ribeiro — Vargem Grande — Estado do Rio. Sr. José Tavares Figueiredo — Campos — E. Rio. Sr. João Miranda Torres — Falcão — E. do Rio. Sr. Alcino Werneck Braga — Niterói — E. Rio. Sr. Benedito Vieira Mendonça — Niterói — E. Rio. Sr. Pedro Mercadante — Carangola — Minas. Sr. Eduardo Tavares Beraldo — Silvianópolis — Minas Gerais. Sra. Mirthes Bamberg — Teófilo Otoni — Minas. Sr. Osvaldo C. Couto — Belo Horizonte — Minas. Dr. José Carlos Carvalho — B. Horizonte — Minas. Portador não identificado — Minas Gerais. Sra. Thereza Vinhas Oliveira — Três Pontas — Minas Gerais. Sr. Oswaldo P. Horacio Silva — Porto Novo, Minas. Sr. Clemente Zero — Juiz de Fora — Minas. Portador não identificado — Minas Gerais.

1 TÍTULO DE Cr\$ 5.000,00

Sr. Manoel dos Santos Nazaré — Sto. Antonio da Casa Branca — Minas Gerais.

### Até Fevereiro de 1943

## Foram amortizados Cr\$ 113.340.000,00

Solicite a relação completa dos títulos amortizados à Sede Social ou aos Srs. Inspetores e Agentes da

## SUL AMERICA CAPITALIZAÇÃO S.A.

O PRÓXIMO SORTEIO DE AMORTIZAÇÃO SERÁ REALIZADO EM 31 DO CORRENTE

## SEMANA INTERNACIONAL

# A Italia e os italianos

## BARRETO LEITE FILHO

(Especial para o DIÁRIO DE NOTÍCIAS)

Por maior e mais rica que seja a galeria de retratos alinhada na sua memória, não creio que um jornalista possa esquecer facilmente o conde Sforza, depois de ter tido oportunidade de conversar com ele mais ou menos a vontade. Haverá outros mais impressionantes; não, porém, do gênero de impressão que causa o homem de Estado italiano. É um gênero de impressão muito especial, e talvez difícil de definir, embora não haja nele nada de novo, mas porque é extremamente sutil. Não há no conde Sforza nada do belo horrível que muitos parecem ter encontrado em Hitler. Exemplifico assim para

tomar as figuras mais conhecidas, e não porque pretenda compará-las. Aliás, para ser franco, e sem nenhuma intenção de tendenciosidade, não percebo em Hitler, talvez porque esteja à distância, nada desse belo horrível. É o que há nele de horrível, quando encarado em um sentido estritamente pessoal, me parece bem medíocre, ou bem vulgar. Os aspectos grandiosos da aventura nazista não derivam da força pessoal do Führer, e sim do instrumento com que lhe tocou operar — a potência explosiva da Alemanha. Decorrem também da época em que lhe tocou viver.

I — Um grande italiano

Não há no conde Sforza nada do gênero heroico de um Churchill, nada do largo humanitarismo de um Roosevelt ou da inteligência velada de um De Gaulle. E sobretudo nada, absolutamente nada que de longe possa recordar qualquer traço da turbulência de Mussolini. Os que tiveram a infelicidade de se encontrar com o conde Sforza, depois de terem visto a imagem do povo italiano pelas posturas do Duce, costumam encontrar o conde Sforza. Ele desce pelo mesmo ler e o mesmo olhar, mas com o tempo

lhor o fenômeno italiano e o papel que nele desempenha o fascismo. Compreender menos no sentido propriamente político do que no social e moral. Porque o livro do conde Sforza, embora seja um livro político, é mais um livro escrito com dados afetivos, inspirado em elementos sentimentais e em razões morais. E os aspectos da história italiana que ele nos oferece não são tanto da sua história política como da sua história social, a história dessa velha e requintada cultura peninsular, que o autor faz remontar a tempos anteriores a Roma, para esclarecer fatos de hoje.

Que o fascismo seja um fenômeno estranho à Itália, sempre foi coisa aceita por todos os críticos independentes. Mas

II — A Italia milenar

Com um gesto desdenhoso, o conde Sforza afasta os panos e sacra o berrante nacionalista fascista para deixar ver, através de uma perspectiva que se perde nas origens do mundo mediterrâneo, o quadro da verdadeira Itália, cujo esplendor os séculos vieram apurando em toques sucessivos e refinadíssimos, a ponto de tornar imperturbável. Nessa península vive um povo que é mais do que uma nação, porque a precedeu e perdurará depois dela. Em um sentido mais profundo do que o político, a nação é uma ideia francesa, por motivos diversos, não é nem italiana, nem alemã. É também, de uma outra ordem, não é inglesa, como o povo, mas muitas outras coisas, a simples possibilidade da formação da Commonwealth, ligada pela fidelidade à Coroa e reunido por um líder aristocrático. Smuts a chama, como Lloyd George, para qualquer dos quais o inglês é uma língua estrangeira. Nisto não se trata, nem das misturas de raças que formam todas as nações, nem das diferenças de línguas com um acento puramente secundário, nem dos povos politicamente organizados em Estados, como a Suíça.

Ainda me recordo dos protestos do conde Sforza contra o fato de ser considerado um líder aristocrático. Já ali, a isto mais de uma vez, mas me parece tão expressivo que vou repetir. "De fato", disse ele, na entrevista que concedeu a um grupo de jo-

nalistas carlosas, quando passou por aqui para Montevideo, onde a presidir um congresso de italianos livres. "E" como se me chamassem anti-fascista ou anti-italiano. Não é nenhuma merenda ser anti-fascista, não significa propriamente coisa alguma. É a condição normal do homem. Não se pode ser outra coisa. Mas, ao mesmo tempo, ser

III — O fascismo

Da minha parte, sempre estudarei o fascismo como um processo político relacionado com certas particularidades econômicas da época atual, nos grandes países industriais. Estudarei o fascismo, por assim dizer, em bloco, em autores que o analisavam de diversos pontos de vista e de uma forma às vezes extremamente penetrante e minuciosa, mas que o encaravam em um terreno puramente objetivo. Pela primeira vez compreendi, pelo contato direto, os seus efeitos sobre o corpo e as visceras, sobre a pele e os nervos, sobre a sensibilidade de um homem. Não era preciso que Hitler tivesse transformado a pobre "trouxa" de Mussolini na fonte de uma tragédia mundial para que toda a estúpida insensatez do fascismo provocasse esse horror nos que o conheciam de perto. Realmente, ser anti-fascista, apenas anti-fascista, é um verdadeiro disparate, do ponto de vista político. O fascismo é que é o regime ali por excelência, o regime por excelência negativo. Manifestou-se originalmente anti-democrático. De fato, é essencialmente anti-histórico, é uma tentativa de retroceder que

## IV — A invasão

A julgar pelas aparências, esse plano parece não ter sido aceito em Washington e Londres. São compreensíveis as razões que poderão ter inspirado essa atitude dos governos aliados. Parece-me, porém, bastante duvidoso que semelhantes cautelas tenham sido bem inspiradas. Uma guerra essencialmente política como esta precisa, ser feita sobretudo por métodos políticos. Voltamos a grande falha da concepção aliada da vitória. O conde Sforza é um espírito europeu, e especificamente um espírito mediterrâneo. Embora tratado com generosa deferência pelos norte-americanos, confessou-nos que se sentia melhor aqui, apesar das poucas horas da sua permanência, porque somos um povo de origem mediterrânea. Esta forma do seu universalismo faz com que encarassem o problema do seu país em guerra dentro de uma escala europeia. Na sua entrevista coletiva, ocorreu-me perguntar-lhe se era dele uma recomendação feita ao governo francês a propósito da invasão da Itália e que me fora dada ler no livro de Jules Romains sobre a derrota da França. O conde tinha um especial interesse para mim porque o nome daquele misterioso homem de Estado estrangeiro que insistia por um ataque direto à Itália era o único que não figurava no relato do escritor francês e julgando apenas por certas características do raciocínio, eu ouvia perceber que provavelmente se tratava da figura. Ainda não tinha acabado de formular a pergunta, e já o antigo ministro

Italiano das Relações Exteriores confirmava a exatidão da minha conjectura. Este fato mostra a liberdade do seu espírito. O seu plano, apresentado a Daladier, consistia em uma invasão pelo vale do Pô, acompanhada de grandes ações no povo italiano, afim de separá-lo imediatamente do fascismo, o que se daria com facilidade segundo o conde Sforza. O objetivo final dessa invasão seria tomar a Alemanha de revers, atacando-a pelo Tirol. A linha Siedfried seria contornada e a ofensiva apanharia o inimigo de surpresa.

A resposta de Daladier foi a seguinte: "Eu já não sei o que fazer com um ditador, e o senhor pretende que faça a guerra aos dois?" Para o conde Sforza, esta frase mostrava a estranha forma de impotência e de falta de imaginação com que o governo francês pretendia conduzir a guerra. A frase do presidente do Conselho de Ministros da França, e o comentário a ela, completavam, na entrevista concedida aqui no Rio, o relato de Jules Romains. O autor dos "Sept mythes du destin de l'Europe", acuturava o nome do Sforza certamente para não o comprometer diante da sensibilidade nacional italiana. Mas o conde não teve a menor inconveniente em reconhecer a sua intervenção, sem dúvida porque julgava que o genuíno destino da Itália não podia ser separado do europeu e se aquilo no fascismo e no nazismo. Os fatos não tardarão a mostrar se tinha razão.



MOBILIÁRIOS - TAPEÇARIAS - DECORAÇÕES

**ASA**

AGÊNCIA SÓCIMA 65 - RUA DA CARIOCA - 67 RIO

**MAIZENA DURYEA**

o alimento sadio e robustecedor

Convolentes e debilitados tiram grande proveito de pratos preparados com Maizena Duryea. Este não somente é um grande alimento em si, como também transforma as sopas, pudins, tortas ou carnes em alimentos muito mais nutritivos e deliciosos. ▲ 170A.45

VERIFIQUE o nome Duryea e o acompanhamento indio em cada pacote

Os "bons partidos" são exigentes...

— proteja seus dentes no

**Ponto Vital\***

Nada activa tanto como um sorriso sadio. Por isso, use o novo Creme Dental Gessy, que limpa e dá brilho aos dentes e evita o mau hálito. Sua espuma de ação ultra-penetrante protege de 3 modos o Ponto Vital: a) combate as fermentações dos resíduos alimentares; b) destrói os germes causadores da cárie; c) contendo leite de magnésia, neutraliza o excesso de acidez, além de evitar o tártaro (pedra). Gessy é 3 vezes mais concentrado. Custa menos — rende mais. Use sempre Gessy!

Tubo Cr\$ 3,00 no Rio e S. Paulo

**GESSY**

# "A MORENINHA"

Bem se prestou o Carnaval passado a uma releitura como a que fiz, daquelas páginas que encantaram nossas avós, mesmo nossas mães e não deixaram de causar ainda certa emoção as que saíram da adolescência há uns dez e mais anos atrás. Quando se lançou a discussão a dúvida sobre se deveria haver ou não Carnaval este ano, manifestei aqui francamente a impressão de que tais festejos eram incompatíveis com o estado de guerra em que nos encontramos. Permitto-me ainda agora con-

siderar incoerente a atitude das estações de rádio que chegaram muito justamente a suspender programas rotulados de humorísticos por ocasião dos afundamentos de navios nossos e, na semana passada, tanto se esforçaram para que o povo esquecesse aqueles e mais recentes sacrifícios de patriotas, de modo a resultar num Carnaval eminentemente radiofônico...

Não se podia ligar o rádio. Portanto podia-se ler mais. E foi num daqueles dias vastos que contemplei, sorrindo, a capa romântica da recente edição de "A Moreninha", num azul que eu chamaria cor de alcova, cercado um coração roseo, atravessado por uma seta e tendo ao centro um casal de namorados, ambos de basta cabeleira.

"A Moreninha"... Algumas gerações de mocinhas devoraram, encantadas, essa história tão doce e tão romântica. A narração floreada do menino de treze anos e da menina de sete que juraram amor eterno, perderam-se de vista e, quase oito anos mais tarde, novamente se encontram,

apaixonam-se — ele sem saber que ela era a mesma — e cumprem assim o juramento feito. Essa paixão, o autor a fez nascer, através de vários episódios em que se retratam os costumes da época, nada menos do que na ilha de Paqueta, onde atualmente vão ter milhares de outros casais de namorados bem mais esportivos e poucos deles sabendo porque aquele recanto inevitavelmente procurado tem o nome de Pedra da Moreninha, no sítio por sua vez também chamado Chácara da Moreninha.

Muitos milhares de almas juvenis foram realmente tocadas pelo sentimentalismo dessas páginas, onde encontraram uma sublimação arrebatada do amor, uma atmosfera de poesia, de vida risonha, de inocência e de santo entusiasmo. Fizem-se desse livro edições várias, injetando quase nunca com o carinho e bom gosto desta de agora, incluída numa coleção, já bem nossa conhecida e apreciada, da editora paulista Martins. Tanto que seria agradável usar o voluminho como guia numa redescoberta de Paqueta a ser empreendida pelos visitantes ainda vagamente sentimentais.

Não esqueço que para "A Moreninha" como para outros livros do velho Joaquim Manuel de Macedo tem havido e haverá sempre outra classe de leitores, na qual peço licença para incluir-me: a dos que procuram e encontram naqueles romances elementos para a reconstituição da vida social brasileira nos meados do século passado.

Em "A Moreninha" há traços bem nítidos da vida dos estudantes de então, dos hábitos mundanos, de processos de cura, da participação aos escravos na vida dos senhores, alguma coisa de informativo sobre o vestuário, a alimentação, etc. A descrição de um sarau, por exemplo, e uma das páginas mais curiosas. Assim também a enumeração do que se encontrava no "boudoir" das moças — pomadas, óleos aromáticos e, vejamos só que encanto! também "bata fina para esfregar o rosto e enrubescer as pálpebras".

Estou certa agora de que há um gênero de livros destinado a despertar diverso interesse em duas fases também diferentes da vida. Não quero denunciar a distância a que se encontra a minha adolescência, mas confesso que, noutro tempo, vi no romance mais famoso de Macedo apenas os amores de Augusto, o jovem estudante, e de d. Carolina, a linda e travessa Moreninha. E que agora, numa tarde insípida de Carnaval de guerra, releio as mesmas páginas sorrindo daqueles amores e vendo tantas outras coisas...



**SUGAR PLUM E GINGERBREAD**

Os tons mais modernos!

Para dar uma nota alegre e festiva às suas unhas — e para estar sempre à altura da ocasião — use estes novíssimos e caprichosos tons do Esmalte Salon Cutex.

«Sugar Plum» — um vistoso vermelho-ameixa que favorece a mão fina e faz as suas mãos parecerem mais finas e delicadas... «Gingerbread» — uma das mais notáveis tonalidades do Esmalte Cutex, com um suave toque marrom... E não esqueça o tom «Sheer Natural» — de todos já produzidos até hoje, é o que mais se aproxima do verdadeiro tom natural.

Há, ainda, outros variadíssimos tons Cutex para satisfazer todos os gostos e para dar às unhas um toque de distinção e elegância.

ESMALTE PARA UNHAS **CUTEX**



Jóias modernas, idealizadas por um famoso joalheiro americano. O anel é um lindo rubi quadrado. A pulseira, o broche e os brincos são em ouro velho com incrustações de pedras, predominando o rubi.

**"SUPER"**

PARA AUMENTAR O PÊSO DOS BEBÊS E CRIANÇAS DESNUTRIDAS...

Eis a "super" nutritiva avela Quaker Oats de grão integral

Dizem as mães: "Vocês precisam ver meu filho desde que comecé a dar-lhe todos os dias a Aveia Quaker Oats". A aveia Quaker Oats fortifica, dá saúde e nutre as crianças debilitadas. É uma fonte rica em energia alimentícia. Contendo 50% mais proteínas que muitos outros cereais, fortalece os tecidos orgânicos. A aveia Quaker Oats é ainda a fonte mais rica em Thiamina (vitamina B1), que a natureza fornece para um crescimento normal. A aveia Quaker Oats aumenta o peso e a estatura. É o alimento ideal para todas as crianças na fase do crescimento. Dê Quaker Oats a seus filhos para que fiquem mais saudáveis.

**"SUPER" - porque é quente!**

Numa investigação recente entre 142 dietéticos 136, ou seja 95%, recomendaram um mingau quente na primeira refeição. Cozinhando a aveia Quaker Oats em água fervente, ao cabo de 2 minutos e 1/2 obtém-se o mingau indicado.

**"SUPER" - econômico**

Quaker Oats é um dos mais econômicos alimentos que se podem servir. É de fácil preparo e toda a gente aprecia o seu delicioso sabor. Conque hoje mesmo uma lata.

Há pessoas que às vezes se referem a aveias inferiores, chamando-as imprópriamente de Quaker. Só há uma aveia Quaker — a original e legítima — identificada sempre pelo nome e pela figura do Quaker. Rejeite substitutos.

**QUAKER OATS**

PREPARAR DO EXCLUSIVAMENTE PELA QUAKER OATS CO.

ARRID

Preço Cr\$ 4,80

Como conservar sua cutis jovem e sadia — use Palmolive para o rosto e para o banho!

A Sra. Edna Reis e milhões de mulheres lindas em 72 países do mundo, além do Brasil, preferem Palmolive, porque embeleza de verdade. Palmolive tem uma espuma diferente, porque é o único feito com os balsâmicos azeites de oliva e de palma!

**SEM SAÚDE NÃO HÁ BELEZA!**

O Dr. Francisco Elizio, um dos mais reputados médicos brasileiros, afirma com toda a sua autoridade científica e larga experiência: "Um banho diário com Palmolive é contribuição eficaz para a higiene geral e preservação da saúde".

DR. FRANCISCO ELIZIO

**PALMOLIVE**

Na mulher está a força... e na força o triunfo!

**PALMOLIVE - embeleza dos pés à cabeça!**





# Disputa-se, hoje, a rodada inaugural do Torneio-Relâmpago

**América x Fluminense e Vasco x Botafogo, os jogos desta tarde, na Gavea, pela conquista da "Taça Oscar Cox"**

Iniciou-se, hoje, a temporada do futebol com a realização dos jogos inaugurais do "Torneio Relâmpago", competição amistosa em disputa do troféu "Oscar Cox", do qual participam os quatro principais clubes do Rio de Janeiro, América, Fluminense, Vasco e Botafogo.

Justifica-se a expectativa repleta em torno deste certame. Os novos conjuntos do Vasco e do América, em sua recente excursão a São Paulo, tiveram excelente atuação, regressando invictos dos gramados paulistas. Hoje, a tarde, esses dois quadros Fluminense, cujos "times" foram preparados com esmero, afim de evitar alguma surpresa.

Dos cinco clubes disputantes do Torneio Relâmpago, o Fluminense descausará esta tarde, isto porque os choques terão lugar, em sua apreciável praça esportiva, situada na Gavea.

## AMÉRICA x FLUMINENSE

As 14.15 horas, terá início o encontro entre tricolores e rubros. Diante dos campees de 41, a equipe americana deverá retificar a sua pujança demonstrada, nos últimos jogos em São Paulo. O esquadro tricolor, embora desafiado, entrará em campo disposto a exibir um bom futebol.

Dirigirá o juiz o sr. Francisco Trindade, da Federação Mineira, tendo como juizes de linha: Carlos Millstein e Pedro Dias Pinheiro ambos árbitros da 2.ª categoria da F. M. F.

Quatro prováveis:

FLUMINENSE — Max; Norival e Hengemann; Vicentini, Rui e Afonso; Adilson Russo, Antônio, Tim e Carreiro.

AMÉRICA — Osmar II; Linton e Götting; Itim, Domício e Laxina; Edgar, Geraldino, Cesar, Lina e Jorge.

**VASCO x BOTAFOGO**

Marcado para as 16 horas, o encontro entre vascaínos e botafoguenses promete oferecer um espetáculo esportivo de lances empolgantes. O Botafogo, que hoje entrará no gramado completo, já que a inclusão de Magno.

## DR. PORTELLA DE MACEDO

CLÍNICA GERAL E ORTOPÉDICA — TRAUMATOLOGIA

Fez e faz suas complicações. Malfracturas, escaras, etc. Av. Almeida, 12, 1.º andar. Telefone: 42-1114. Das 16 às 18 em diante.

## JUROS DE APÓLICES

Pagamento imediato com pequeno desconto. CIA. AUREA — R. MIGUEL COUTO, 7. (antiga rua dos Quirios)

## ASMA — TUBERCULOSE

Estados de pré-tuberculose no adulto e na criança. DR. HENRIQUE SINGER. RUA ARAUJO PORTO ALGREN, 70 (CASTELO). S. 601/2 - 6.ª and. — Cas., 44a, 6a. (1 a 4) — Tels. 22-9125 e 27-7339. Consultório popular: Av. Marechal Floriano, 219 — Tel.: 43-8717

## APÓLICES

NÃO VENDAM sem consultar a CIA. AUREA. Rua Miguel Couto, 7 — ao lado da rua do Ouvidor

## VIAS URINÁRIAS

Tratamento exclusivo com injeções intramusculares. DR. MARIO NEVES. 7 de Setembro, 223 - 5.º andar. Tel.: 23-3600, 8 às 12 e 2 às 7 horas.

**O melhor da sua época**

FIEL AS SUAS TRADIÇÕES, PHILIPS CONTINUA REPRESENTANDO O MÁXIMO DE PROGRESSO QUE A TÉCNICA RADIOFÔNICA PODE ATINGIR.

O elevado grau de superioridade do rádio PHILIPS constitui o principal fator da preferência que lhe dispensa o público. Hoje, como no passado, PHILIPS está aparelhada para suprir o mercado brasileiro, em todas as localidades do país, com qualquer tipo de receptor para as diferentes correntes e voltagens.

**PHILIPS**

O MELHOR DA SUA ÉPOCA

No passado, no presente e no futuro, PHILIPS NA VANGUARDA

## Diário de Notícias Esportivo

Rio de Janeiro, Domingo, 14 de Março de 1943

### Serão iniciados na semana vindoura os treinos oficiais

Oficialmente concedida licença para que a prova de gasogenio seja na Quinta da Boa Vista

O prefeito Henrique Dodsworth, já havia concedido verbalmente, licença para que o Concurso de Carros de Fossos a Gasogenio fosse realizado, na Quinta da Boa Vista, conforme tivemos oportunidade de divulgar com exclusividade.

### O Olaria enfrentará o Tamoio vice-campeão de S. Gonçalo

O forte conjunto de amadores do Olaria A. C., da Federação Metropolitana de Futebol, visitará, hoje, São Gonçalo, onde enfrentará o Tamoio F. C.

A pejeira promete ser bastante interessante porque o vice-campeão da Liga Gonçalense de Desportos preparou-se com esmero para fazer frente aos vencedores do Ipiranga, vice-campeão da Federação Fluminense.

O choque terá lugar no gramado do Metropolitano.

A embalsada do Olaria seguirá assim constituída:

Chief: dr. Syzid José Santana; tesoureiro, Jair F. Pereira; técnico, João Fernandes Pereira Filho; jogadores: Julio — França — Vital — Paulo — Floriano — Leleco e Nerino; Osvaldo — Labatut — Haroldo — Rebelo — Aldo e Malta.

**HAVERA SUBSTITUIÇÕES**

Pelo regulamento do torneio, serão permitidas três substituições de jogadores, que se processarão do seguinte modo: o arquirio, a qualquer momento; um jogador em cada tempo; e na hipótese de um clube não se ter utilizado do direito de fazer substituições na etapa inicial, poderá substituir dois jogadores no segundo tempo.

### CHEGARÃO OS JUIZES

Convidados para a arbitragem dos jogos do Torneio Relâmpago, chegarão ontem a esta capital os juizes Jorge Miguel, da Federação Paulista de Futebol, e Francisco Trindade e Raimundo de Sá, da entidade mineira.

O sr. João Etzel, também da F. M. F., já se encontrava há vários dias entre nós.

**IVAN E LUCAS**

O Botafogo solicitou a F.M.F. licença para incluir Ivan e Lucas no torneio que hoje se inicia.

### Jogos da semana

Estão marcados para esta semana os seguintes jogos:

**TERCEIRA-FEIRA** — Fluminense x Vasco, às 20 horas; Botafogo x Fluminense, às 21.45 horas. No campo do América.

**SEXTA-FEIRA** — Botafogo x Fluminense, às 20 horas; América x Vasco, às 21.45 horas. No estádio do Fluminense.

**DOMINGO** — Vasco x Fluminense, às 14.15 horas; Fluminense x América, às 16 horas. Campo do Botafogo.

**Jogo Interstadial** — Quarta-feira, a noite, em Belo Horizonte — S. Cristovão x Atlético Mineiro.

**UM ESTADIO**

Disse mais o sr. Irineu Chaves, que, graças ao entusiasmo que o prefeito de Caxambu, sr. Renato Maurício da Silva, dedica aos esportes e ainda com o apoio do Governo, será ali edificada brevemente um pequeno estádio, com o produto da venda dos terrenos do antigo campo de futebol.

**Reduzidas as taxas de filiação**

A F. M. F. estabeleceu a mensalidade de 30 cruzeiros para os clubes da terceira categoria

Estão abertas as inscrições para os clubes que terão de filiar-se à Federação Metropolitana de Futebol, em obediência às determinações oficiais do C. N. D., inclusive os gremios filiados à Federação Atlética Suburbana, já dissolvida.

Há dias demos a conhecer as exigências feitas pela F. M. F. para esse fim e hoje vamos divulgar os encargos financeiros com que os novos filiados terão de assumir no serem aceitos os seus pedidos pela entidade do Edifício Círculo.

As novas leis da F. M. F. determinam as seguintes taxas de permanência e classificação:

1.ª — Taxa de permanência no valor de 600 e de 300 cruzeiros que será paga respectivamente pelos clubes da 2.ª e 3.ª categorias, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

2.ª — Taxa de classificação para os clubes da 2.ª categoria, no valor de 1.200 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

3.ª — Taxa de classificação para os clubes da 3.ª categoria, no valor de 600 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

4.ª — Taxa de inscrição para os novos filiados, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

5.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

6.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

7.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

8.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

9.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

10.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

11.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

12.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

13.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

14.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

15.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

16.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

17.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

18.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

19.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

20.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

21.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

22.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

23.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

24.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

25.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

26.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

27.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

28.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

29.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

30.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

31.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

32.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

33.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

34.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

35.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

36.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

37.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

38.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

39.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

40.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

41.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

42.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

43.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

44.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

45.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

46.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

47.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

48.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

49.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

50.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

51.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

52.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

53.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

54.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

55.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

56.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

57.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

58.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

59.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

60.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

61.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

62.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

63.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

64.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

65.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

66.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

67.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

68.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

69.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

70.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

71.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

72.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

73.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

74.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

75.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

76.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

77.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

78.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

79.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

80.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

81.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

82.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

83.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

84.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

85.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

86.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

87.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

88.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

89.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

90.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

91.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

92.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

93.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

94.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

95.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

96.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

97.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

98.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

99.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

100.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

101.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.

102.ª — Taxa de inscrição para os clubes que se filiarão à Federação Atlética Suburbana, no valor de 300 cruzeiros, em dois débitos, vencíveis até o dia 30 de cada mês.









### Ato variado esportivo

**PERMUTAS...** — O pai de Carlos Martins da Rocha trocou o futebol pelo remo; Celso de Barros, do ciclismo, mudou-se para o atletismo, e Hilton Santos deixou o futebol para ingressar na esgrima. As mesmas caras com máscaras diferentes...

**MANIAS...** — Descobrimos em alguns esportistas as seguintes "cachaceiras": I — O juiz José Ferreira Lemos (Juca) quer apitar jogos nos campos do Vasco e do Fluminense. II — O sr. Castelo Branco continuar sempre na C. B. D., e III — Carlos Gomes Potengi dirigir, o mais que puder, jogos do Vasco.

**FATOS IMPOSSÍVEIS...** — O Vasco e o Fluminense aceitaram o juiz José Ferreira Lemos (Juca) para dirigir os seus jogos; o América ver com bons olhos o apito Oscar Pereira Gomes; o Madureira garantir a integridade física do árbitro Floravante Dângelo e o Botafogo fazer as pazes com os árbitros Guilherme Gomes, Mario Viana e Carlos Gomes Potengi.

**MILAGRES...** — O ano de 43 começou bem. Nestes dois primeiros meses registraram-se estes três milagres: I — O sr. Luiz Aranha deixou a presidência da C. B. D., depois de 10 longos anos de lutas árduas; II — O sr. Joaquim Guimarães abandonar a chefia do Departamento de Arbitragem, depois de atender a 15 apelos para retirar a sua pedida de demissão, feito de forma irrevogável... e III — Os srs. Celso de Barros e Teixeira de Lemos deixarem, embora saudosamente, a C. B. D....

#### O ILUSTRE DESCONHECIDO

O Dão, veterano cronista esportivo, chegou ao fim da carreira. No último domingo, plantou-se no porão do campo da Gávea na hora do "team" rubro-negro treinar e começou a perguntar a todos os sócios que ali se apresentavam:

— Você conhece o novo diretor de esportes do Flamengo, um sr. Tobias?

E as respostas eram negativas. Quando chegou a nossa vez, o Dão interrompeu-nos:

— Perguntai a 77 sócios se conhecem o novo diretor esportivo... ninguém sabe quem é. Você, como cronista, deve conhecê-lo. Quem é esse "Dão" Tobias?

— Nenhum dos vossos mais gordos... Tobias, Tobias ou não Tobias... respondemos.

O Dão quase desmaiou.

#### ENERGICO PROTESTO

O sr. Leopoldo Del Valle, bemfeitor do S. Cristóvão e presidente da Federação de Pugilismo, vai protestar contra o novo nome dado ao seu clube por motivo da recente fusão. O sr. Del Valle recorrerá aos tribunais, alié, no caso do gremio alforriado não mudar o nome para S. Cristóvão de Futebol, Regatas e Pugilismo.

#### O CLUBE DOS PRESIDENTES

O Botafogo, ao contrário do que acontece com o América que "desce" técnicos esportivos a três por dois, ainda com a mania de "fabri-car" presidentes. No momento, o gremio alv-negro espalhou os seguintes presidentes em entidades oficiais:

C. B. D. — Rivalda Correia Melo.

Futebol — Manuel Vargas Neto.

Regatas — Carlos Martins da Rocha.

#### PROBLEMA SEM SOLUÇÃO

No colégio:

O professor — Conhece algum problema sem solução?

O aluno — Sim, senhor. Apenas um.

O professor — Tem certeza disso?

O aluno — O problema dos juizes de futebol.

#### DR. HUGO SILVA

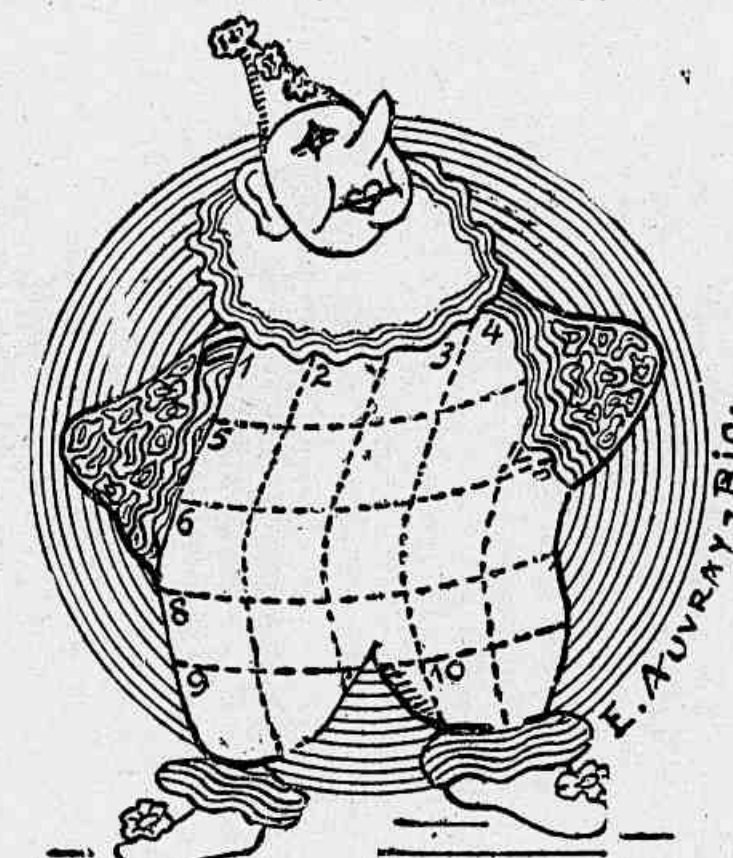
Dentes abatidos — Trat. endodôntico e positi-vo. Curso da Univ. Columbia, N. York.

P. FLORIANO, 19 — T. 22-0228 Ralos X dos dentes a domicílio.

## PALAVRAS CRUZADAS

### TORNEIO DE MARÇO

Problema n. 1, de E. Auvray, Rio



#### HORIZONTAIS

- 1 — O deus do Carnaval.
- 2 — Último mês ou lunação dos hebreus.
- 3 — Frisar.
- 4 — Espécie de gênero antilope.
- 5 — Onitô.
- 6 — Peso romano, libra de 12 onças.

#### VERTICAIS

- 1 — Ponto à imitação de bordado.
- 2 — Disparar.
- 3 — Troço de madeira que serve para exercícios de ginástica.
- 4 — Suí. grego. Significa vista, espetáculo.
- 5 — O mesmo que arrás.

## CAUTELAS

Da Caixa Econômica compra de jóias e mercadorias mesmo vendidas, pago muito bem, não vender sem conhecer a minha oferta. Situação rápida. Rua Chile, 5 - sob., sala 1 (Em frente à Galeria Cruzeiro) Tel. 42-3553.

## APÓLICES

Compramos qualquer quantidade pela cotação do dia. Mesmo caucionadas pagamos cupões de juros vencidos ou a vencer — Pequeno desconto. Negócio rápido. ANDRADE CABRAL & CIA. LTDA. (CASA BANCARIA) — Rua Buenos Aires n.º 45, 1.º — Telefone: 23-3191.

## VENDE-SE LINDO PREDIO

Racem-construído, sem ainda ter sido habitado, no bairro residencial de Higienópolis, em frente ao Abrigo Cristo Redentor, próprio para família de tratamento e fim gosto, com 3 quartos, sala, copa, cozinha, banheiro completo, varanda, abrigo para automóvel, em terreno de 12 mts. x 30 mts. com entrada lateral, podendo-se construir nos fundos. Ver à Avenida das Democráticas n.º 439. Tratar à rua do Rosário, 154 - sob. - Tel. 45-2421 ou 48-9782, com D. Esperança. Facilidade de pagamento.

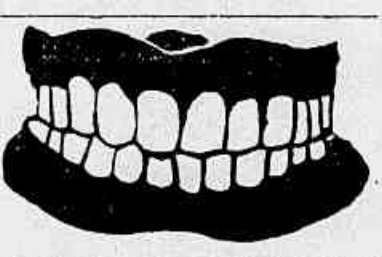
## Disputa-se, hoje, o Torneio Início Paulista

Disputa-se, hoje, no estádio de Pacembú, o Torneio Início da Federação Paulista de Futebol, devendo ser observada a seguinte tabela: 1.º jogo — Jabaquara x Portuguesa de Santos; 2.º jogo — Comercial x Portuguesa; 3.º jogo — Juventus x Santos; 4.º jogo — Ipiranga x S. Paulo; 5.º jogo — S. P. R. x Corinthians; 6.º jogo — Palmeiras x Vencedor do 2.º jogo; 7.º jogo — Vencedor do 1.º jogo x Vencedor do 4.º jogo; 8.º jogo — Vencedor do 3.º jogo x Vencedor do 5.º jogo; 9.º jogo — Vencedor do 6.º jogo x Vencedor do 7.º jogo; Final — Vencedor do 8.º jogo x Vencedor do 9.º jogo.

## A Portuguesa treinará com o Rui Barbosa

Os quadros da Portuguesa e do Rui Barbosa disputarão, hoje, no campo de Confiança, um "match" amistoso. A direção técnica da A. A. Portuguesa, solicita o comparecimento dos seguintes jogadores na praça de esportes da rua Barão do B. Francisco, às 14.30 horas, afim de seguirem uniformizados:

Dol — Bibi — Lúis — Busquinha — Enriqueta — Mangueirinha — Carola — Melinho — Chico — Valtier — Valtier II — Bira — Raul — Silvio, e os demais amadores do clube.



## DENTADURAS

PREÇOS AO ALCANCE DE TODOS

Conservam-se e fazem-se novas, com perfeição, no laboratório especializado sob a direção técnica de cirurgião dentista da Clínica Dentária Luiz da Silva.

Rua da Alfândega, 229, sob. Tel. 43-0650

## Jardim de Édipo

### V Torneio Trimestral

(20 de fevereiro a 23 de maio)

- 746 — ENIGMA
- São todos, todos sem exceção. Se acertar tomam doces serão. 2.
- D. RODRIGO (Petrópolis)
- 747 — TERMO POR SILABAS
- O "filósofo indio" deu um "grande salto" ao receber o "legado" — 3.
- STRAGILHO (Rio)
- NOVISSIMA
- 748 — Com a "medida" dá-se "trabalho" ao "instrumento" — 2 — 2.
- JAVAREZ (S. Gonzalo)
- MESOCITICA
- 749 — Este "passaro" tem "na perna" "carne de quadrupede" — 3.
- LOTUS (Rio)
- SINCOPADA
- 750 — Que disparat! Como pode a "ferramenta" ser "bebida" — 3 — 2.
- NARA CABOE (Rio)
- MEFISTOFELICA
- 751 — Na "embarcação" o "sonm" vira "embarcação" — 2 — 2 (3).
- BLOCO CHARADETICO ANTE-LUCANO (Rio)
- CASAL
- 752 — A "parte da herança" pertence ao "regimento" — 2.
- NODDY (Rio)

Declarações dos trabalhos relativos ao IV Torneio Trimestral: 896, Maravilha; 897, Jacarata; 898, Morselo; 899, tabaréu; 900, muleta; 901, morana; 902, pisaço; 903, aladito; 904, séquito; 905, depois do botão a flor, depois da flor o fruto; 906, Gilda; 907, Aroera; 908, azotado; 909, alacre, acre; 910, preceito; 911, logradouro; 912, contubernio; 913, pinta; 914, macaco; 915, cubata; 916, arabela; 917, condecoração; 918, mimica, mica; 919, palhaço, paço; 920, foras; 921, rápido, medonho; 922, arena; 923, direito; 924, chinchavarelo; 925, Argentina; 926, salado; 927, cometa; 928, anaxora; 929, anomalia; 930, emanção; 931, risola, rita; 932, migalha; 933, outeiro, ouro; 934, barcarola; 935, um apêndice; 936, garapê; 937, amazona; 938, galeno; 939, tosta, tostão; 940, estola; 941, romance, mancoço, cabola; 942, achesa, chegada, gadanho; 943, recheio de frutas como sobremesa; 944, chance; 945, canapé; 946, tremelga; 947, trombeta; 948, minuto; 949, rafeado, fadista; 950, 680, rajazeira; 951, sopão; 952, nome; 953, púcaro; 954, silva, iris, vida, azar; 955, Chaná; 956, metatra; 957, boia; 958, meandro; 959, lartarânho; 960, camposmor; 961, escarpa; 962, azarola; 963, mistento; 964, nave; 965, fucaro; 966, ceta; 967, epinício; 968, clado; 969, elira; 970, matação; 971, sinababo; 972, galana, gana; 973, minuto, mito; 974, cerolia, coia; 975, traço; 976, pinta; 977, ale; 978, lareira; 979, morre o peixe pela boca; 980, posposto; 981, cristalino; 982, tabolado; 983, entejo; 984, cavalo; 985, curato; 986, chloado; 987, cost, acinte, tifer; 988, a vida é um encanto; 989, fustalha; 990, armario; 991, tacho; 992, socapa; 993, lucialma; 994, escudo, cupido, todona; 995, coroa, rollo, açora; 996, cacifo; 997, as entrelinhas devem ser lidas; 998, magnolia; 999, ondeva; 700, benagão; 701, jagrapar; 702, locanda; 703, castilola; 704, pasto; 705, logra, o; 706, aporo; 707, ca e lá mas fadas há; 708, tonarola; 709, tortula; 710, aca, cal, ale; 711, dor, oro, rol; 712, cometa, medalha, talhada; 713, pião; 714, gravela; 715, mudado; 716, pião; 717, saramento; 718, felino; 719, saço, tolo; 720, pandemonio; 721, tafusa; 722, capela; 723, ari, rir, ira; 724, basalto, torita; 725, paragrafo.

Toda correspondência deve ser endereçada a Ludovico.

## LIVRARIA ALVES

Livros cole-giais e acadêmicos. Rua do Ouvidor n.º 104.

## ENCAIXOTAMENTO DE MOVEIS

Louças e cristais, com garantia — Preço módico, domicílio — CAIXOTARIA BRASIL — Rua General Camara, 313. Telefone: 43-4319.

## RADIOS

De qualquer marca e modelo, ARISTIDES SILVA lhe venderá com grandes descontos à vista, facilitando um longo prazo. Rua Lira de 1.º andar, 11.



## Ritinha e DO CONTRA

Faz pena ver a Ritinha sempre sem companhia... Também, só responde "Não posso!" Vive mal humorada... não conhece o regime ENO!

## Lenita NAO...

...está sempre rodeada de amigas... sempre de bom humor pronta para divertir-se! Para ela o regime Eno é o segredo da alegria...



## O QUE É O REGIME ENO:-

Quantas moléstias provêm de intoxicação interna? E é preciso, de quando em quando, limpar os intestinos, desobstruir o organismo... o que se conseguirá com o uso contínuo de

um laxante suave como o "Sal de Fructa" ENO. O regime ENO - ENO tomado ao deitar e ao levantar - dá bom humor, boa disposição, evitando a prisão de ventre e suas consequências.



70 ANOS DE FAMA MUNDIAL

"SAL DE FRUCTA"

# ENO

LAXANTE SUAVE • ANTICÍDICO EFICAZ • MELHOR ALCALINIZANTE

CUIDADO: - "Sal de Fructa" só ENO! Original e legítimo. Evite imitações!

## Winston Churchill

trecho de um discurso na Câmara dos Comuns em 18-8-1940.

— "Não há memória de um conflito humano em que tantos devessem tanto a tão poucos"



EM ziguezagues sobre os céus ingleses, numa dança sinistra ritmada pela metralha, os Pilotos da RAF venceram a batalha de Londres, obrigando os arrogantes pássaros nazistas a retrocederem para os seus ninhos e fazendo jus a todas as condecorações; o louvor do mais viril combatente inglês: WINSTON CHURCHILL!

Mas a ação da RAF não se limitou aos céus ingleses. Voando à luz do sol, ou ao brilho das estrelas, ela está em todos os céus, movimentando milhares de homens e consumindo lubrificantes e gasolina numa escala jamais atingida. Assim os homens livres da Inglaterra pagam o seu tributo à liberdade humana. Agora também, os homens livres do Brasil oferecem a sua contribuição, sacrificando conforto e suportando com galhardia as restrições impostas pelo racionamento da gasolina.

★ No calor da luta, trabalhando 24 horas por dia, SHELL aperfeiçoa a qualidade de seus produtos para melhor servi-lo quando a paz descer sobre a terra. ★



ANGLO

MEXICAN

PETROLEUM Co. Ltd.



**COMA PRATOS FRIOS!**

**A** Senhora defenderá assim a sua saúde e seu bolso e contribuirá para a vitória do Brasil, pois toda diminuição no fornecimento de Gás representa um aumento na produção de coque para as indústrias de guerra.

## S. A. DU GAZ DO RIO DE JANEIRO



